

ひとつべ!

本物。鹿児島県 ~文化維新は黒潮に乗って~

かごしま国文祭

[平成27年10月31日(土)~11月15日(日)]



神楽フェスタ 霧島神楽 (霧島市)



かごしま漫画フェスティバル (鹿児島市)



次代への文化継承と

鹿児島島の新たな文化創造

「ひとつべ!かごしま国文祭」の開催は、多くの県民がイベント会場に足を運び、音楽、舞踊、美術など多彩な文化に親しむなど、今後の文化芸術活動への参加意欲を喚起する機会になりました。また、多くの若者が郷土芸能などに積極的に参加したことで、担い手の育成が図られ、次代への文化継承にもつながりました。

さらに、伝説や方言など地域の文化資源を活用したイベント、異分野のコラボレーション、ポップカルチャーに関するイベントの実施など、さまざまな文化芸術活動が展開され、鹿児島島の新たな文化創造に向けた取り組みが推進されました。

「ひとつべ!かごしま国文祭」閉幕!!

「本物。鹿児島県 文化維新は黒潮に乗って」をテーマに、16日間にわたって繰り広げられた「第30回国民文化祭・かごしま2015」の最後を飾る「閉会式・グランドフィナーレ」を、11月15日に鹿児島市で開催しました。まず、16日間にわたり県内全ての市町村で繰り広げられた国民文化祭の軌跡を映像で振り返り、鹿児島島の未来を担う子どもたちによる「夢」をテーマにした華やかなショーが披露されました。次に、伊藤知事から「国民文化祭から得られた成果をすべての県民の皆さまとともに、地域社会づくりなどに生かしてまいりたい」と挨拶があり、次期開催県の愛知県 堀井副知事へ大会旗を引き継ぎました。最後に、閉会式で上演された物語を振り返り、この旅を通じて気づいた「進取」「結」の心、そして新しい未来を開こうとする「維新」の心に誇りをもって、鹿児島島の新たな文化の始まりを迎える決意を胸に、幕を閉じました。



いざ演劇祭 (伊佐市)



郷土芸能祭 兵児踊り (さつま町)



種子島歌い継がれた民謡と踊りの祭典 ガン舞 (南種子町)



方言フェスタ in とくのしま (天城町)



閉会式 (和太鼓演奏とダンスの創作芸能)



仮面の世界 in 奄美 諸鈍ンバヤ (瀬戸内町)



<http://kagoshima-kokubunsai.jp/>

かごしま国文祭 検索



HITTOBE! KAGOSHIMA KOKUBUNSAI