



# 文化芸術による 地域活性化講座

アートマネジメント入門編 特別講演 vol.2

## テーマ アートで社会を変える実践 ～福島／会津と東京／上野での取り組み～

特別講師／東京藝術大学美術学部特任准教授



伊藤達矢 いたうたつや  
東京藝術大学 美術学部 特任准教授

東京藝術大学と東京都美術館が連携するソーシャルデザインプロジェクト「とびらプロジェクト」及び、上野公園に集積する9つの文化施設を連携させたラーニングデザインプロジェクト「Museum Start あいうえの」ではプロジェクトマネージャを務める。また、福島県会津地方で行なわれた「森のはこ舟アートプロジェクト」ディレクターや、「福島芸術計画 × Art Support Tohoku-Tokyo」企画運営など、数々のアートプロジェクトを通して、人と社会とつなぐ活動に従事している。

# 伊藤達矢氏

# 2018.2.25(日)

開場 10:00  
開演 10:30

会場：かごしま県民交流センター ギャラリー1

〒892-0816 鹿児島市山下町14-50 ●アクセス／市電：水族館口電停下車徒歩4分 JR：鹿児島駅下車徒歩10分 バス：水族館口下車徒歩5分  
●駐車場／普通車約500台 30分毎につき150円（交流センター利用者は2時間まで無料）※受付などで認証処理が必要

## 定員100名／入場無料

お問い合わせ先：NPO法人PandA(ピーアンドエー)  
〒899-2701 鹿児島市石谷町2155-27  
TEL:099-295-3115 MAIL: pandainfo@npo-panda.jp

かごしま文化振興プロジェクト  
**ACT**  
Art and Culture mix Trial  
鹿児島県  
<https://bunkaishin.com>

