



令和5年度
鹿児島県文化の薫り高い
かごしま形成事業

事例集



鹿児島県観光・文化スポーツ部
文化振興課

令和5年度文化の薫り高いかごしま形成事業 事例集 目次

事業 紹介	事業概要	2
	実施事業一覧	3
実施 内容	区分1 鑑賞機会の提供	6
	区分2 活動継承	26
	区分3 観光，まちづくり等との連携支援	27
	区分4 人材育成（国内外で活躍する人材の育成）	32
	区分5 人材育成（若者の技術の向上）	37

事業概要

本県の多様な文化芸術を継続・充実・発展させるため、県内で文化芸術活動に取り組む団体や個人に対し、活動経費の一部を助成します。

補助対象	県内に主たる事務所又は活動の拠点を有し、文化芸術に関する活動（事業）を行っている団体
	県内在住者又は本県出身の県外在住者で文化芸術に関する活動を行っている個人

	助成メニュー	助成対象となる取組	助成率	上限額	助成対象	
					団体	個人
1	鑑賞機会提供支援	・文化芸術に触れる機会の少ない地域において、文化芸術の鑑賞機会を提供する取組 ・子どもたちの文化芸術活動や鑑賞機会の充実に向けた取組	1/2以内	50万円	○	○
2	活動継承支援	次世代の担い手を確保するため、講習会の開催や広報ツールの作成、組織の見直しのためのアドバイザーの招へいなど、活動員の減少や高齢化が進む団体等が、活動継承を図る取組	1/2以内	30万円	○	×
3	観光、まちづくり等との連携支援	観光、まちづくりと連携した文化芸術の振興に寄与する活動のうち、新規性及び集客効果等が見込まれる取組	1/2以内	50万円	○	×
4	人材育成支援 (国内外で活躍する人材の育成)	コンテストや講習会の開催等により、県内で文化芸術活動を行う人材を、国内外で活躍する人材へと育成する取組	1/2以内	50万円	○	×
5	人材育成支援 (若者の技術の向上)	国内外での活躍を目指す若者が、コンテストや講習会への参加等により、自身の技術向上を図る取組	2/3以内	50万円	×	○ 満40歳未満
6	人材育成支援 (指導者の指導力等の向上)	文化芸術活動を支える指導者やスタッフが、講習会への参加等により、自身のスキルアップを図る取組	1/2以内	10万円	○	○

実施事業一覧

	区分	分野	団体名	事業名	開催日	開催地	頁
1	①	音楽	特定非営利活動法人 鹿児島作曲協会	かごしまの子どもたちが創った音楽 (第38回鹿児島県児童生徒作曲コンクール受賞作品・課題による範例作品演奏会)	R5.12.27	鹿児島市	6
2	①	音楽	MusiKanoa	Kanoa Parade vol.2	R5.9.23	鹿児島市	7
3	①	音楽	ミュージックグループ フロイデ	第21回 フロイデコンサート	R5.8.12	日置市	8
4	①	音楽	北薩シンフォニックバンド	吹奏楽の演奏会 (サマーコンサート及び第39回定期演奏会)	R5.7.9 R5.11.26	阿久根市	9
5	①	音楽	Gioventù Musica Kagoshima	きっきゃんせ♪鹿児島 の音楽はぬっか！ ～ファミリーコンサート ♪ザ・クラシック！～	R5.12.9	鹿児島市	10
6	①	音楽	ふれあいコンサート実行委員会	第3回ふれあいコンサートin南九州市	R5.12.10	南九州市	11
7	①	音楽	一般社団法人鹿児島オペラ協会	鹿児島オペラ協会 2023名曲コンサート	R5.8.18	鹿児島市	12
8	①	音楽	鹿児島伯林的管弦楽団	鹿児島伯林的管弦楽団	R5.8.27	姪良市	13
9	①	音楽	TAOいさ実行委員会	DRUM TAO 30周年記念新作舞台・伊佐市15周年記念公演「THE TAO 夢幻響」	R5.8.5 :公演 R5.12.16 :ワーク ショップ	伊佐市	14
10	①	音楽	特定非営利活動法人リトルチェリーズ	リトルチェリーズふれあい音楽活動2023 ～だれでも出来る！楽しい楽器体験～	R5.7 ～R6.2	鹿児島市 鹿屋市 伊佐市 南大隅町	15

実施事業一覧

	区分	分野	団体名	事業名	開催日	開催地	頁
11	①	演劇	鹿児島県子ども劇場協議会	子どものための舞台芸術空白地公演	R5.9.16 ～9.20	日置市 南さつま市 さつま町 南大隅町	16
12	①	音楽	音処 華音	音処華音プレゼンツ 2024合唱の祭典	R6.2.25	鹿児島市	17
13	①	伝統芸能	鹿児島方言文化協会	鹿児島方言週間フェスティバル	R5.11.11 ・12	鹿児島市	18
14	①	美術	Art Lab Amami	第1回 Art Lab Amami 公募展 テーマ：海	R5.7.29 ～11.19	奄美市	19
15	①	演劇	特定非営利活動法人 きりしま創造舞台	市民ミュージカル「ミ ラージュ～硝子の翼の 若者たち～」公演	R5.8.26・ 27	霧島市	20
16	①	その他	特定非営利活動法人か ごしま子ども芸術セン ター	届け感動！広がれ笑 顔！ 鹿児島県内巡回公演 「パフォーマンスア ーティストK@I T O・ ショー」	R5.10.28 ～12.17	鹿屋市 伊佐市 始良市 宇検村 瀬戸内町 徳之島町	21
17	①	伝統芸能	鹿児島弁検定協会大隅 支部	鹿児島弁大隅半島すん くじらフェスティバル	R5.11.13 ～11.19	志布志市ほ か大隅地区	22
18	①	メディア 芸術	特定非営利活動法人指 宿ムービープロジェクト	第6回いぶすき映画祭	R5.11.5	指宿市	23
19	①	演劇	劇団がじゅまる	歴史創作劇「えらぶの 日本復帰運動」公演	R5.11.18	和泊町	24
20	①	メディア 芸術	株式会社Keithland	喜界島発信！文化を楽 しく語るデジタル絵本 製作・上映会の開催	R6.2.25, 3.3	喜界町 奄美市	25
21	②	伝統芸能	吉野兵六狂言同好会	本物の狂言を学び、地 域伝統芸能の確立	R5.7 ～R6.2 (発表会 2.12)	鹿児島市	26

実施事業一覧

	区分	分野	団体名	事業名	開催日	開催地	頁
22	③	音楽	一般社団法人Re Awesome City	「LITUUUUP!!!×市民参加型音楽イベント」	R5.10.21・22	霧島市	27
23	③	演劇	劇団上町クローズライン	宝暦治水270周年記念事業プレ公演「子どもたちによる講談ミュージカル『宝暦治水』～語り継ぎたい、名もなき薩摩の偉人たちとの初夏」	R6.3.10	鹿児島市	28
24	③	音楽	神宮通り会	鹿児島神宮七夕拝殿コンサート	R5.8.26	霧島市	29
25	③	音楽	一般社団法人ヨロン島観光協会	満月音楽祭	R5.10.29	与論町	30
26	③	伝統芸能	鹿児島県太鼓連合	2024薩摩の響	R6.3.3	霧島市	31
27	④	演劇	くろたま企画	演劇「制服」Work-in-development	R5.11～R6.2.23	鹿児島市	32
28	④	音楽	鹿児島ジャズフェスティバル実行委員会	かごジャズで学ぶ	R5.10.23・24	鹿児島市	33
29	④	音楽	LAGBAG MUSIC TOGO	音楽家への道を知ろう	R5.9.10, 10.15, 11.19, R6.1.14	鹿児島市	34
30	④	音楽	株式会社 南日本新聞社	南日本音楽コンクール	R5.10.7～R6.1.20	鹿児島市	35
31	④	メディア芸術	特定非営利活動法人マンガプロジェクト鹿児島	第10回かごしま漫画クロデミー賞 with未来の鹿児島	R5.7～R6.2	鹿児島市 指宿市 南さつま市	36
32	⑤	美術	木浦 奈津子	前田寛治大賞展への出品	R5.8.16～21 R5.9.9～10.15	東京都 鳥取県	37

かごしまの子どもたちが創った音楽 (第38回鹿児島県児童生徒作曲コンクール受賞作品・ 課題による範例作品演奏会)



団体名	特定非営利活動法人 鹿児島作曲協会		分野	音楽	
所在地	始良市加治木町錦江町 24番地		TEL	090-7532-8183	
団体の紹介	県下音楽芸術活動の創作分野活性化のため、教育活動としての児童生徒作曲コンクール及び創作活動としての作品演奏会を行っている。				
期日	R5.12.27	場所	LAGBAG MUSIC TOGO (鹿児島市)	参加者	応募166名 演奏会62名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・県下小中高等学校（特別支援学校含む）児童生徒を対象とし、声楽・器楽の作曲作品を公募 ・審査で選ばれた作品の演奏発表会を実施 ・演奏発表会の様子や講評動画をSNSで配信 				
活動の成果	<p>児童生徒の創作分野のコンクールを通じて、児童生徒の音楽活動の向上発展に寄与すると同時に、児童生徒の表現手段の多様性を促進し、自己肯定感を持たせることができた。また、他作品の視聴や審査員等との交流を通し、児童生徒の創作活動への意欲や向上心を高めることができた。</p> <p>今後、演奏発表や受賞対象に選ばれなかった作品や作曲者にも光をあてる企画を工夫したい。</p>				
総事業費	582,859円		助成額	262,000円	



団体名	MusiKanoa	分野	音楽
所在地	鹿児島市	TEL	090-5941-3950
団体の紹介	ぐずっても泣いても大丈夫♡みんなで音楽を楽しもう！をコンセプトに楽しいコンサートをお届けする活動しています！		
期日	R5.9.23	場所	川商ホール（市民ホール）（鹿児島市）
		参加者	246名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・子どもから大人まで楽しめるコンサートの開催 ・子ども連れでも鑑賞しやすいよう、床でも鑑賞できるスペースの設置やアナウンスによる空気づくりを実施 		
活動の成果	<p>乳幼児から入場できることや、ぐずっても泣いても大丈夫というコンセプトを掲げることで、子どもから大人までリラックスして気軽に音楽を楽しんでもらうことができた。</p> <p>課題としては、団体のコンセプトから、お客様の対象が幅広く、全体的に焦点がぼやけてしまった。</p> <p>今後は曲順を工夫したり、それぞれの年齢の子どもたちが飽きない様なプログラム構成を再考し、声掛けや演出等も再考したい。</p> <p>また、もう少し小さな会場で数回に分けて公演をするなどの取り組みも行っていきたい。</p>		
総事業費	255,049円	助成額	122,000円



団体名	ミュージックグループ フロイデ		分野	音楽	
所在地	鹿児島市柳町2-14		TEL	099-223-2775	
団体の紹介	鹿児島短期大学，鹿児島国際大学の卒業生を中心とした音楽グループ。音楽を奏でる喜び「FREIDE」の気持ちを大切にし，演奏会や勉強会などで活動				
期日	R5.8.12	場所	東市来文化交流センター (日置市)	参加者	146名
実施内容	親子ふれあいコンサートをはじめ，耳なじみの曲から専門的な曲まで含めた，幅広いプログラムでの演奏会の開催				
活動の成果	フルコンサートピアノで演奏することができ，演奏技術の向上につながった。また，親子ふれあいコンサートでは，親子で共演した演目もあり，多くの日置市の子どもにも，親子で鑑賞してもらうことができた。 今後も，会員の技術向上はもちろん，県内各地で演奏し，一人でも多くのお客様にご来場していただき，音楽を通して地域の方々と交流していけるよう努めたい。				
総事業費	268,110円		助成額	107,000円	

吹奏楽の演奏会 (サマーコンサート及び第39回定期演奏会)

区分1
鑑賞機会の提供



団体名	北薩シンフォニックバンド	分野	音楽		
所在地	出水市西出水町	TEL	0996-63-2742		
団体の紹介	定期演奏会等を中心に、地元の音楽祭やイベントへの参加、また学校訪問など地域の皆様に親しまれる楽団を目指して活動している。				
期日	R5.7.9 R5.11.26	場所	風テラスあくね (阿久根市)	参加者	824名
実施内容	地元の楽器経験者による年2回のコンサートの開催				
活動の成果	<p>周辺の市外等からも、10歳以下～70歳代まで幅広い年齢層の来客があり、演奏を通して地域の芸術文化向上に寄与することができた。また、団員を増やすことができ、吹奏楽を楽しめる地域の受け皿となることができた。</p> <p>来年度創立40周年となることから、更なる広報活動に取り組み、地域の中学校との合同演奏を通して、北薩地域の芸術文化の向上に邁進していきたい。</p>				
総事業費	654,626円	助成額	263,000円		

きっきゃんせ♪鹿児島音楽はぬっか！ ～ファミリーコンサート♪ザ・クラシック！～



区分1
鑑賞機会の提供

団体名	Gioventù Musica Kagoshima		分野	音楽	
所在地	鹿児島市		TEL	080-2789-3844	
団体の紹介	鹿児島出身の若い音楽家・作曲家を中心に、クラシック音楽や鹿児島の音楽の演奏活動を行う。				
期日	R5.12.9	場所	サンエールかごしま (鹿児島市)	参加者	94名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・ファミリー向けクラシックコンサートの開催 ・若い音楽家たちへの演奏機会の提供 ・楽器紹介や来場者参加型クイズの実施，小学生以下を対象にした楽器体験の時間を設置 				
活動の成果	<p>クラシックの音色を身近に感じたり，ソロで聴く機会の少ない楽器の音色を楽しんでもらったりすることができた。また，楽器体験会を通じて，子どもたちに楽器に触れる機会を提供することができた。</p> <p>来年度は，金管楽器や木管楽器なども取り入れた演奏にも取り組み，より幅広いジャンルの音楽に触れていただくことができるように取り組んだり，より多くの集客を目指し，広報活動に力を入れたりしたい。</p>				
総事業費	191,500円		助成額	95,000円	



団体名	ふれあいコンサート実行委員会		分野	音楽	
所在地	南九州市		連絡先	Facebook「ふれあいコンサートin南九州」	
団体の紹介	児童・生徒に、芸術を愛する心や創造力，人前で演じることの喜びを体験してもらうことを目的としたコンサートを開催している。				
期日	R5.12.10	場所	川辺文化会館 (南九州市)	参加者	295名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・クリスマスの期間に合わせた，ワークショップと公演の開催 ・ワークショップには南九州市の子どもたちが参加し，ミュージカル体験や幅広い年齢層との交流を実施 				
活動の成果	<p>ミュージカル体験を通して，子どもたちの自発的な行動や自信を育むことができた。また，その他の団体との交流を持つことによって，来年度開催の足がかりになった。</p> <p>反省として，選挙日と重なり来客数が伸びなかったため，開催日の熟慮・広報誌への掲載などの必要性を強く感じた。</p>				
総事業費	366,288円		助成額	170,000円	



団体名	一般社団法人 鹿児島オペラ協会		分野	音楽	
所在地	鹿児島市吉野1丁目18-25		TEL	080-6454-8384	
団体の紹介	県在住の声楽家を中心とする，オペラ活動の普及を志す有志の団体本格的なオペラ上演とオペラを中心としたコンサート等を実施				
期日	R5.8.18	場所	宝山ホール (鹿児島市)	参加者	445名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・オペラ公演の開催 ・チケットは親子券を販売し，小中高生は実質無料で招待 ・子どもたちにも親しみやすく質の高いコンサートを提供 				
活動の成果	親子券を設定したことで例年より多くの子どもの集客を図ることができた。また，ゲストに実力派の歌手を招いたことから，大人から子どもまで楽しめるコンサートを実現することができた。来年度は，子どもたちに体験の場を提供できるような工夫を行うなど，子どもたちに主眼を置いたコンサートになるよう努めたい。				
総事業費	1,261,422円		助成額	500,000円	



団体名	鹿児島伯林的管弦楽団		分野	音楽	
所在地	鹿児島市		TEL	099-269-0771	
団体の紹介	比類なき完璧性と大音量とキラキラした音色をもって世界に君臨するベルリン・フィルハーモニー管弦楽団に憧れる素人の集まり				
期日	R5.8.27	場所	始良市文化会館 (始良市)	参加者	400名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・県内で初の曲目を演奏 ・普段ほとんど演奏されない音楽を身近な場所で聴く機会の提供及び若年層の団員の技術向上 				
活動の成果	<p>普段ほとんど演奏されない音楽を身近な場所で演奏でき、文化芸術活動に貢献できた。また、30歳前後の若年層の団員の技術向上につながった。</p> <p>曲を仕上げるには普段の練習が大切だが、近隣の市町村での練習会場確保が大変困難であった。次回の演奏会開催においても早めの日程調整を行い、練習場所の確保に努めたい。なお、県内の文化芸術の向上においては、練習可能な公共施設が増えるよう切に願っている。</p>				
総事業費	1,844,465円		助成額	500,000円	

DRUM TAO 30周年記念新作舞台・伊佐市 15周年記念公演 「THE TAO 夢幻響」



区分1
鑑賞機会の提供

団体名	T A O いさ実行委員会		分野	音楽	
所在地	伊佐市大口堂崎151-9		TEL	0995-22-9943	
団体の紹介	DRAM TAOとの共演や、地域イベント、和太鼓ワークショップ、学校公演などの企画・開催				
期日	R5.8.5公演 R5.12.16 ワーク ショップ	場所	伊佐市文化会館 等（伊佐市）	参加者	856名 (ワークショップ 35名)
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・地元の和太鼓集とプロの演奏グループ「DRUM TAO」の和太鼓公演 ・地元の小学生を対象としたプロによるワークショップの開催 				
活動の成果	<p>プロの演奏を地方で鑑賞できる機会を提供し、市民に文化芸術活動の喜びを与えることができた。また、プロから地元の太鼓チームや子どもたちに指導してもらったことで、次世代への伝統文化の継承につなげることができた。</p> <p>公演は、10代の鑑賞が少なかったことから、学校等でワークショップを開催しながら和太鼓への興味を高めていきたい。</p>				
総事業費	3,567,471円		助成額	0円（収入増による）	

リトルチェリーズふれあい音楽活動2023 ～だれでも出来る！楽しい楽器体験～

区分1
鑑賞機会の提供



団体名	特定非営利活動法人 リトルチェリーズ		分野	音楽	
所在地	鹿児島市吉野町2187番地 1		TEL	090-1342-6203	
団体の 紹介	小中学生編成によるジャズの演奏を聴いたり，楽器を演奏したり， 音楽のすばらしさを体験していただく活動を行っている。				
期日	R5.7~R6.2	場所	神山小学校等 (南大隅町ほか 3市)	参加者	607名
実施 内容	県内各地の小学校や福祉施設において，ジャズバンドコンサート と楽器体験，合同演奏会を実施				
活動の 成果	鑑賞機会の少ない生のジャズ演奏の良さを県内各地で伝えること ができた。 演奏体験や合同演奏会を通じて，子どもたちの率先して取り組む 姿勢を育むとともに，高齢者の生きがいつくりの手伝いがあった。 今後の課題として，もっと多くの県民に活動を理解していただき， 初心者の使用する楽器の寄付依頼や広報活動など参加する人々が 楽しく活動できるように力を注いでいきたい。				
総事業費	1,030,521円		助成額	500,000円	



団体名	鹿児島県子ども劇場協議会		分野	演劇	
所在地	鹿児島市紫原1-10-38		TEL	099-256-4007	
団体の紹介	県内すべての子どもたちに生の優れた舞台芸術作品鑑賞の機会をとどける事業として「鹿児島県子ども芸術祭典」を36年間継続して実施				
期日	R5.9.16~20	場所	佐多小学校等 (南大隅町ほか3市町)	参加者	258名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・福岡のプロの劇団による公演及び県内団体メンバーによるワークショップの実施 ・小人口地域において、初めて舞台を観る子どもたちへ鑑賞機会及び体験の場を提供した。 				
活動の成果	どの地域も初めて舞台を観る子どもたちで、初めての体験の機会を創出することができた。また、ワークショップも子どもから大人まで地域一体となって参加してもらうことができた。継続するために地域の諸団体と更に連携して集客したり、財政的な基盤づくりをして続けていきたい。				
総事業費	1,030,521円		助成額	492,000円	

音処 華音プレゼンツ2024 合唱の祭典

区分1
鑑賞機会の提供



団体名	音処 華音		分野	音楽	
所在地	鹿児島市新屋敷町14-17-1F		TEL	090-9485-6955	
団体の紹介	合唱を中心に、プロの音楽家と県民が一体となれるコンサートのステージを企画運営している。				
期日	R6.2.25	場所	かごしま県民交流センター (鹿児島市)	参加者	311名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・島唄など鹿児島を軸にした曲を中心に、プロのソリストと公募した小中学生が歌い上げる合唱プログラムのほか、県民参加型の合唱団を結成し、プロのオーケストラとのクラシックの合唱を披露 ・合唱に携わっている県内の小学生に対し、無料招待を行った。 				
活動の成果	<p>プロと県民参加型の合唱，児童合唱が一体となったステージ体験の場を創出することができた。また，小学生から80歳代まで，年代の垣根を超えたステージを創り上げることができた。</p> <p>加えて，島唄など鹿児島の文化を盛り込むことで，様々な角度から合唱の魅力を感じてもらえることができた。</p> <p>学生層（小～高校生）にもまだ動員数増加の余地がある。招待枠以外にも更に集客を図れるよう，アプローチをしていきたい。</p>				
総事業費	1,284,226円		助成額	500,000円	



団体名	鹿児島方言文化協会		分野	伝統芸能	
所在地	鹿児島市西陵7-18-13		TEL	099-281-4919	
団体の紹介	「鹿児島方言週間フェスティバル」など、鹿児島弁を鹿児島の文化として伝承する活動をしている。				
期日	R5.11.11・12	場所	かごしま県民交流センター（鹿児島市）	参加者	1,500名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・かごしま弁の作文・絵日記，漫画コンテストやなぞとき，かごしま弁劇団によるパフォーマンスなど，子ども向けの企画を中心としたイベントを実施 ・かごしま弁劇団による小学校訪問を行い，一部生徒参加型の演劇や寸劇，歌などを披露 				
活動の成果	鹿児島弁「作文・絵日記コンテスト」や鹿児島弁「なぞとき」を実施し，子どもたちが楽しく鹿児島弁に触れる機会を提供できた。今年度は1箇所で開催だったが，会場を増やすなど，子どもたちが楽しく鹿児島弁に触れる機会を増やす工夫を行いたい。				
総事業費	1,001,951円		助成額	500,000円	

第1回 Art Lab Amami 公募展 テーマ：海



団体名	Art Lab Amami	分野	美術		
所在地	奄美市名瀬矢之脇町11-16-102	E-Mail	artlab.amami@gmail.com		
団体の紹介	奄美で子どもたちを中心としたアート体験を提供する活動をしている。				
期日	R5.7.29～11.19	場所	大浜海洋展示館 (奄美市)	参加者	71名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・夏休み期間に絵を描くワークショップや海洋展示館内での作品展示、SNS等を活用した来場者による投票及び大賞作品等の授与式を実施 ・海洋展示館での授与式当日は、館内の窓ガラスに絵を描く共同制作型のワークショップを開催 				
活動の成果	子どもだけではなく、大人も巻き込んだイベントを実施することができた。また、展示した作品の投票は、観光客も多く、作品を通じて地域外の方に奄美大島の海の良さを伝えることができた。今回、SNSに強い大人の参加者が多かったので、子どもたちにより広がるような告知方法を来年から取り入れたい。また、子どもたちが参加しやすい参加料の見直し、賞品等を企業とコラボするなどの工夫を考えていきたい。				
総事業費	77,233円	助成額	25,000円		

市民ミュージカル 「ミラージュ～硝子の翼の若者たち～」公演



区分1
鑑賞機会の提供

団体名	特定非営利活動法人きりしま創造舞台		分野	演劇	
所在地	霧島市隼人町1丁目19番10号		TEL	090-9728-0706(地蔵原)	
団体の紹介	ミュージカルをととして舞台芸術のすばらしさを伝えるとともに、青少年の健全育成と地域の活性化に寄与することを目的に活動している。				
期日	R5.8.26・27	場所	霧島市民会館 (霧島市)	参加者	1,330名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・公募した役者・スタッフによるミュージカル公演 ・出演者には専門家の指導による稽古を実施 ・鑑賞においては、遠方の子どもたちの送迎バスを準備したほか、高校生以下の子どもたちを無料招待 				
活動の成果	<p>質の高いミュージカル公演により、子どもたちに芸術鑑賞の楽しさや感動を体験してもらうことができた。また、異世代の市民に参加してもらうことで、コミュニティの結束力強化につながった。多くの方にご来場いただいたが、会場は満席とまではいかなかったため、一人でも多くの方に鑑賞していただき、来年度は満席になるように集客に力を注ぎたい。</p>				
総事業費	7,046,657円		助成額	500,000円	

届け感動！広がれ笑顔！ 鹿児島県内巡回公演「パフォーマンス アーティストK@I T O・ショー」



団体名	特定非営利活動法人 かごしま子ども芸術センター		分野	その他（大道芸）	
所在地	鹿児島市甲突町18-21		TEL	099-219-1478	
団体の紹介	鹿児島県内の学校・幼稚園保育園などでの文化芸術体験の企画提供や、小規模小学校への文化芸術体験授業の支援				
期日	R5.10.28～ 12.17	場所	請島，与路島等 （瀬戸内町ほか 5市町村）	参加者	441名
実施内容	・極めて人口の少ない離島を含めた6市町村で，パフォーマンスアーティストによる公演と，小中学生を対象とした直接指導によるワークショップを実施				
活動の成果	二次離島の子どもたちに，都市部の子どもたちと同じ鑑賞体験を提供できた。また，ワークショップの開催により，体験機会を創出したことで，子どもたちの文化芸術活動の興味関心をより広げることができた。 自主財源を増やし，より開催地を広げていきたい。				
総事業費	1,369,544円		助成額	500,000円	

鹿児島弁大隅半島 すんくじらフェスティバル



区分1
鑑賞機会の提供

団体名	鹿児島弁検定協会 大隅支部		分野	伝統芸能	
所在地	鹿屋市西原4-1-1		E-Mail	osumi@kagoshimaben-kentei.com	
団体の紹介	「鹿児島弁は愛する我が故郷の心の財産」を合言葉に、楽しい鹿児島弁劇を中心とした活動を実施している。				
期日	R5.11.13~ 19	場所	志布志市文化会館等（志布志市ほか大隅地区）	参加者	600名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・方言が色濃く残る大隅半島で、子ども向けの企画を中心にイベントを実施 ・子どもたちの鹿児島弁の作文やイラストの展示のほか、大隅地域の小学校を、鹿児島弁劇団が訪問し、演劇の披露やなぞとき大会を実施 				
活動の成果	鹿児島弁の楽しい展示や学校訪問をしたことで、子どもたちを中心に鹿児島弁の楽しさに触れる機会を提供できた。学校訪問が好評のため、今後は訪問学校を増やすなど、子どもたちが鹿児島弁の楽しさに触れる機会をもっと増やしていきたい。				
総事業費	667,216円		助成額	333,000円	



団体名	特定非営利活動法人 指宿ムービープロジェクト		分野	メディア芸術	
所在地	指宿市大牟礼1-7-14		TEL	0993-22-4468	
団体の紹介	映画館のない指宿市で映画を上映して、若者や一般の方に文化の薫りを提供したいといぶすき映画祭を開催している。				
期日	R5.11.5	場所	指宿市民会館 (指宿市)	参加者	220名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・全国から短編映画を募集し、映画祭でノミネート作品を上映。観客がノミネート作品から受賞者を決定 ・中高生を対象としたワークショップも開催し、脚本制作や動画編集を体験する場を提供 				
活動の成果	映画祭やワークショップを開催したことで、普段映画を見る機会のない指宿市民に対し、優れた作品を制作している監督たちの作品の鑑賞機会を提供することができた。また、来場した多数の高齢者に対し、作品の視聴を通じて新しい価値観を見つけてもらうことができた。今後は、県内の多くの人とつながり、他の文化に関わる方々と連携したい。また、全国の映画人に本取組を伝えて、この地での映画制作につなげるとともに、県内の人々の手で新しい映画を制作し、いぶすき映画祭で上映したい。				
総事業費	1,000,000円		助成額	456,000円	



団体名	劇団がじゅまる		分野	演劇	
所在地	大島郡和泊町和泊1212		TEL	0997-92-3270	
団体の紹介	沖永良部島の歴史を演劇を通じて広めよう！をスローガンに毎年1回歴史創作劇の公演を行っている。				
期日	R5.11.18	場所	和泊中学校 (和泊町)	参加者	125名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・民謡や歴史創作劇，講演の実施 ・奄美群島日本復帰70周年を記念した復帰運動の歴史を披露 ・奄美群島日本復帰の日（12月25日）にあわせ，演劇をSNSで配信 				
活動の成果	<p>島民を中心に日本復帰運動について，公演や演劇を通じて深く学んでもらうことができた。また，YouTube配信を通じて広く県民に発信することができた。</p> <p>コロナ禍が終わり各種イベントが数多く復活したため，同日開催のイベントやイベント疲れにより参加者数が伸び悩んだ。来年度より，公演日の見直しや各種団体と調整を行い改善していく。</p>				
総事業費	1,087,572円		助成額	500,000円	

喜界島発信！文化を楽しく語る デジタル絵本製作・上映会の開催

区分1
鑑賞機会の提供



団体名	株式会社Keithland		分野	メディア芸術	
所在地	喜界町赤連2675番地4		Mail	080-3961-4643	
団体の紹介	鹿児島県喜界島の消えゆく文化を繋げる活動をしている。 (クラフトコーラの製造や海洋プラスチックの活用など)				
期日	R6.2.25 R6.3.3	場所	喜界町図書館等 (喜界町, 奄美市)	参加者	136名
実施内容	子どもたちに喜界島の伝承を継承するため、喜界の文化を知ることができるデジタル絵本を作成し、図書館やSNSで上映する。				
活動の成果	来場者に喜界島の伝承や文化に興味を持ってもらうきっかけをつくることのできた。現地の喜界島では約100人の方々に来場いただいたが、奄美大島での開催での集客・周知に難航した。次回はSNSとチラシ配布以外に、更なる草の根活動で来場者数を増やしたい。また、動画上映の他にも、動画内のキャラクターを活用したワークショップも盛り込むことで、更なるイベントの充実を図りたい。				
総事業費	784,722円		助成額	392,000円	



団体名	吉野兵六狂言同好会		分野	伝統芸能	
所在地	鹿児島市吉野町2822-3		TEL	099-243-3778	
団体の紹介	子どもたちを中心に新作狂言「吉野兵六どん」を稽古。古典狂言を学びつつ、地域伝統芸能の確立を目指している。				
期日	R5.7~R6.2 発表会 R6.2.12	場所	県立図書館ほか (鹿児島市)	参加者	160名 (出演15名)
実施内容	子どもたちを中心とした新作狂言「吉野兵六どん」を継承するため、京都から狂言師を指導者として招き、稽古を重ね、プロ狂言師と子どもたちによる狂言の披露を行う。				
活動の成果	大人も子どももプロによる狂言の指導、さらに発表会の場を設けたことで、緊張感と達成感を持つ機会を得ることができた。来場者からは、子どもたちやプロの狂言師の演目に興味を示してもらい、好評を得たことから、子どもたちも次のステップへ成長することができた。 狂言人口を増やすため、会員の増員を目指すとともに、さらなる人材育成を図りたい。				
総事業費	714,916円		助成額	283,000円	



区分3
観光、まちづくり等と
の連携

団体名	一般社団法人 Re Awesome City		分野	音楽	
所在地	霧島市国分中央地区		E-mail	litup.k.2020@gmail.com	
団体の紹介	定期マーケットLITUP!の開催などを通じて、自分自身の好きが飽きない（商い）活動で溢れる街中を目指している。				
期日	R5.10.21・ 22	場所	霧島市民会館前 広場 (霧島市)	参加者	5,876名 (うちワーク ショップ120名)
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・子どもから高齢者までが気軽に参加できる市民参加型の文化・芸術イベントをまちなかのマーケットイベントと同時に開催 ・霧島神楽など郷土芸能の披露のほか、子どもが楽器を作るワークショップを実施 				
活動の成果	<p>多くの団体と協力したことで、これまでにないまちなかの価値や音楽・伝統芸能などの新しい魅せ方を提案することができた。また、ワークショップを通じて親子や参加者同士のコミュニケーションが生まれ、コミュニティづくりにもつながった。今後はイベント時だけでなく、気軽に音楽や芸能に触れられる機会を増やしていきたい。</p>				
総事業費	884,785円		助成額	440,000円	

宝暦治水270周年記念事業プレ公演

23

「子どもたちによる講談ミュージカル『宝暦治水』
～語り継ぎたい、名もなき薩摩の偉人たちとの初夏」



団体名	劇団上町クローズライン		分野	演劇	
所在地	鹿児島市小川町2 1 - 1		TEL	090-1349-0986	
団体の紹介	劇作家つかこうへい氏の作品を上演したり、鹿児島にある史実に創作を盛り込んだ演劇をしたりして17年経つ。最近では維新ふるさと館で「維新演劇シアター」を依頼公演として上演				
期日	R6.3.10	場所	山下小学校 (鹿児島市)	参加者	420名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・宝暦治水270周年を記念した子どもたちによる講談ミュージカルのプレ公演 ・薩摩義士顕彰会や町内会、小学校等と協力しながら、宝暦治水にゆかりのある山下小学校にて実施 				
活動の成果	<p>宝暦治水という一大事業から270年の節目の年に行った、プレ公演「子ども講談ミュージカル」は、連綿と受けつがれる顕彰活動の1つの表現であり、令和の時代に即した新しい顕彰活動としての仲間入りを果たすことができた。</p> <p>小学校の体育館で公演したため、後方の観客席からは見えにくい等の意見や劇場上演の要望もあったため、オーディエンスの平等な観劇のためにも、今後は劇場で開催したい。</p>				
総事業費	1,403,663円		助成額	500,000円	

区分3
の連携
観光、まちづくり等と



区分3
観光、まちづくり等と
の連携

団体名	神宮通り会		分野	音楽	
所在地	鹿児島県霧島市隼人町神宮1丁目12-26		TEL	090-9599-0119	
団体の紹介	歴史的にも重要な場所に立つ門前町であり、その伝統文化や価値を継承するための活動を行う地域活動グループ				
期日	R5.8.26	場所	鹿児島神宮 (霧島市)	参加者	312名
実施内容	鹿児島神宮の拝殿の天井絵をホログラム技術で浮かび上がらせ、目と耳（オーケストラの演奏）で感じ、歴史の価値を体感するハイブリットなコンサートイベントの開催				
活動の成果	地方では浸透していないデジタルアートを取り入れたことで、文化・芸術の楽しみ方にデジタルという新たなバリエーションを提供できた。新しい取り組みと反比例して、運営の高齢化は継続課題であり、興味関心事を持つ若者に運営に参加していただけるように呼びかけるよう善処していく。				
総事業費	989,633円		助成額	494,000円	



団体名	一般社団法人 ヨロン島観光協会		分野	音楽	
所在地	大島郡与論町茶花33番地		TEL	0997-97-5151	
団体の紹介	鹿児島県は最南端の島で豊かな文化を感じていただけるような、神話や歴史、食文化のここにしかない体験を発信している。				
期日	R5.10.29	場所	与論城跡 (与論町)	参加者	300名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・地元アーティストが一同に会する島唄を体験できる音楽イベントの開催 ・地元食材を使った郷土料理等の飲食ブースや、天文にまつわる伝承や唄の解説コーナーを設け、島ならではの文化に触れることができる新たな観光コンテンツを造成 				
活動の成果	子どもからお年寄りまで、島内外の多くの方に島唄を始めとした奄美の伝統文化を体験してもらうことができた。また、島グルメを堪能してもらったほか、島人との交流など新しい観光コンテンツを造成するためのアクションにつなげることができた。次年度以降は、伝統文化が継承されていくように、各島々に舞台を変えて行きたい。				
総事業費	910,346円		助成額	441,000円	

区分3
観光、まちづくり等との連携



区分3
観光、まちづくり等との連携

団体名	鹿児島県太鼓連合		分野	伝統芸能	
所在地	阿久根市本町		TEL	090-7539-7888	
団体の紹介	鹿児島県太鼓連合会員相互の親睦をはかり、和太鼓の技術の向上、普及、継承、交流に努め、青少年の健全育成と郷土愛を培い、郷土の発展と国民文化の振興に尽力している。				
期日	R6.3.3	場所	みそめ館 (霧島市)	参加者	389名
実施内容	・鹿児島県太鼓連合8チームと佐賀県のゲストチームを招き太鼓の公演を実施				
活動の成果	県外含めた多くの出演者、多くのお客様が一堂に会し盛大に開催することができ、来場者に元気、感動を与えることができた。また、県外からの来場者に本県の魅力をPRすることができた。同日他イベントが重なったため、集客に苦労した。次年度以降はこのような経験を活かし、開催日決定やPRを行っていきたい。				
総事業費	1,444,286円		助成額	500,000円	

演劇「制服」 Work-in-development



団体名	くろたま企画		分野	演劇	
所在地	鹿児島市		E-mail	kayoko@kurotamakikaku.com	
団体の紹介	鹿児島とNew Yorkを拠点とするPerforming Arts企画グループ。演劇やダンスなどを中心に”小ぶりながらも味のある”企画をクリエイトしている。 https://kurotama.wixsite.com/kurotamakikaku				
期日	R5.11~R6.2 ショーイング R6.2.23	場所	かごしま県民交流センター等 (鹿児島市)	参加者	219名 (うち出演者 14名)
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・県内の文化芸術活動を行う人材を募り，10代から60代の参加者で演劇のワークショップ・リハーサル・ショーイングを実施 ・ショーイング後にQ & Aセッションを設け，観客と演者が互いに学び合える場を提供 				
活動の成果	若手から中高年齢者まで幅広い層が参加したことにより，新たな視点やアイデアが生まれ，次世代のリーダーの育成につながった。また，観客からのフィードバックを行ったことで，プロを目指す演者にも，今後の活動の参考になった。より幅広い若者層を動員するために，宣伝・広報活動を強化する必要がある。				
総事業費	1,138,497円		助成額	500,000円	

区分4
人材育成（国内外で活躍する人材の育成）



団体名	鹿児島ジャズフェスティバル実行委員会		分野	音楽	
所在地	鹿児島市松原町2-7 メイヒルズB1F		TEL	099-297-5859	
団体の紹介	2017年より「音楽の息づく街、鹿児島」をテーマに、入場無料の大規模野外イベント「鹿児島ジャズフェスティバル」を運営				
期日	R5.10.23・24	場所	CAPARVO LIVE HEANEN (鹿児島市)	参加者	35名
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・ジャズのマスタークラスの実施 ・プロの演奏試聴に加え、専門性の高い理論セミナーや充実した音合わせ（セッション）を実施 				
活動の成果	<p>座学のみならず、体験学習の時間を設けたことで、自身の演奏をレベルアップさせるための実践的な参考材料を多く提供することができた。</p> <p>高校生以下の参加がなかったことから、週末開催やSNS等で配信し、遠隔地からも参加できるような方法を検討したい。</p>				
総事業費	1,099,007円		助成額	500,000円	

区分4
人材育成（国内外で活躍する人材の育成）



団体名	LAGBAG MUSIC TOGO		分野	音楽	
所在地	鹿児島市新屋敷町26-23		TEL	099-223-1050	
団体の紹介	東郷音楽学院をLAGBAG MUSICが引き継ぎ伝統を守りつつ新たな音楽・芸術を発信，指導など幅広く活動している。				
期日	R5.9.10,10.15,11.19,R6.1.14	場所	LAGBAG MUSIC TOGO (鹿児島市)	参加者	102名
実施内容	音楽を仕事に，全国で活躍，生活する方を講師とした，音楽家を目指す人，音楽家を育てる指導者の視野を広げることを目的とした講座の開催				
活動の成果	音楽家が考え方や想いを発信する貴重なイベントを開催することができた。また，音楽家を目指す子どもたちに，夢に向かって進むべき目標や努力の仕方を提示することができた。音楽指導者や学校の音楽教師等の参加が少なかったため，学校や音楽教室にイベントをPRしていきたい。				
総事業費	1,051,071円		助成額	500,000円	

区分4
人材育成（国内外で活躍する人材の育成）



団体名	株式会社南日本新聞社		分野	音楽	
所在地	鹿児島市与次郎1丁目9番33号		TEL	099-813-5056 (事業部)	
団体の紹介	若い音楽家の発掘と育成の場としてコンクールを開催。ほかにも南日本美術展など郷土の文化芸術の発展と承継のために様々な公募展を主催している。				
期日	R5.10.7~9, 11.6・11~13, 12.3,R6.1.20	場所	南日本新聞会館 川商ホール (鹿児島市)	参加者	900名 (応募165名)
実施内容	<ul style="list-style-type: none"> ・木管、金管、打楽器等7部門ごとに、小学生から大学・一般の部に分けたコンクールを実施 ・優秀賞受賞者は、県外での演奏会への派遣等を行うほか、審査員も出演するコンサートで演奏を行う。 				
活動の成果	コンクールや演奏会の実施、県外での演奏会の派遣を通じて、若い音楽家の発表機会の提供や、人材育成につなげることができ、地域の音楽文化の振興に貢献することができた。今後も参加者が増えるよう、SNSでの情報発信など広報活動にも一層力を入れていきたい。				
総事業費	5,145,136円		助成額	500,000円	

区分4
人材育成(国内外で活躍する人材の育成)

第10回かごしま漫画クロデミー賞 with未来の鹿児島



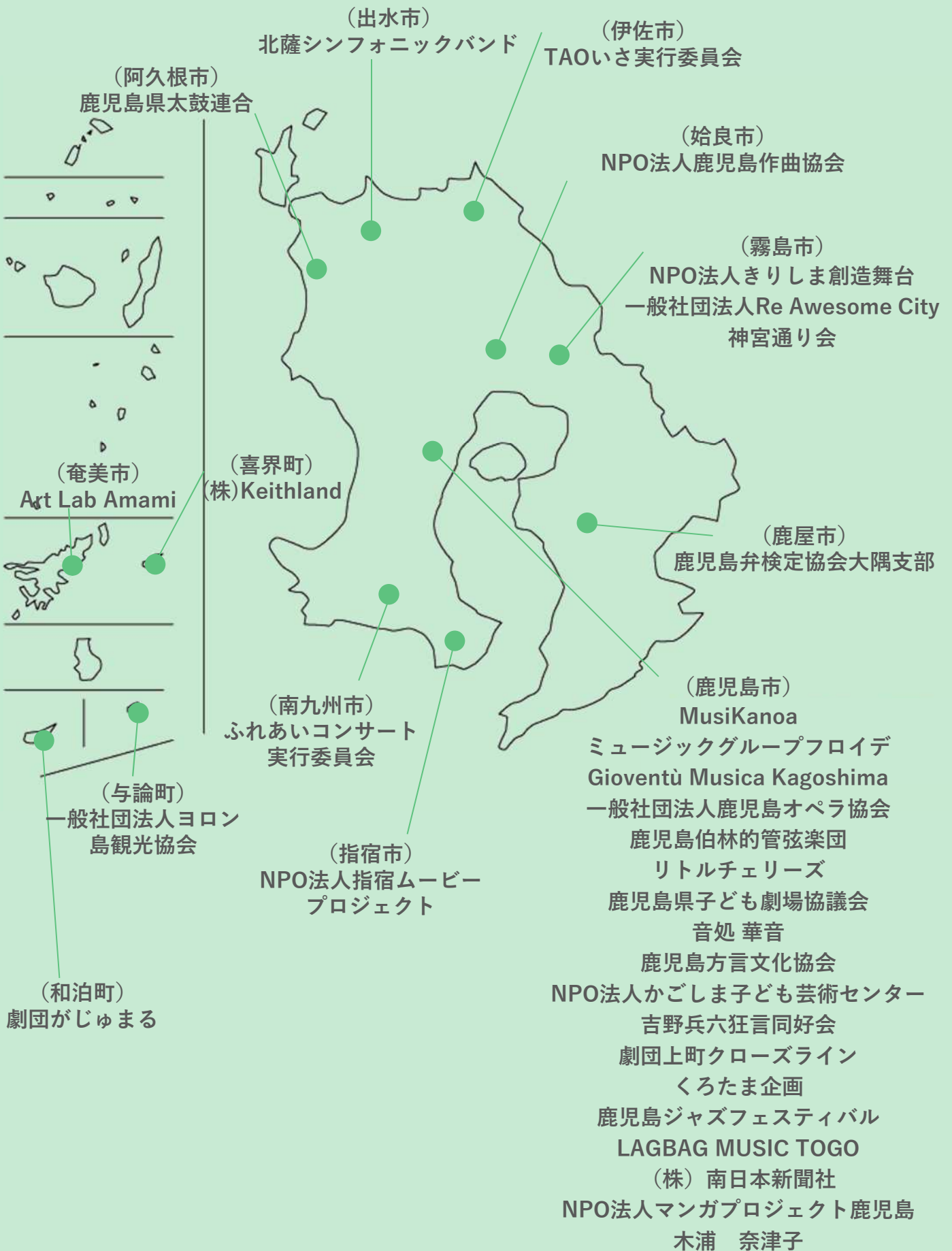
団体名	特定非営利活動法人 マンガプロジェクト鹿児島		分野	メディア芸術	
所在地	鹿児島市新照院町23-10 第三勝ビル302号		TEL	070-5410-5329	
団体の 紹介	本県の文化を漫画で発信するためのコンテストや子ども向け漫画制作教室、行政や企業からの依頼による広報の相談に応じている。				
期日	R5.7~R6.2 講習会 7.23,8.11表彰 式2.4	場所	山川図書館等 (指宿市ほか2 市)	参加者	3,784名 (応募167名, 講習会34名)
実施 内容	<ul style="list-style-type: none"> ・「未来の鹿児島」をテーマに漫画やイラスト作品を全国から公募し、審査・作品展示を実施 ・本県出身の漫画家による子どもマンガ制作講習会を開催 				
活動の 成果	地方で初めてマンガ講習会を開催し、子どもたちの漫画に対する関心の高さが見られ、子どもたちとマンガ・イラストの親和性を感じられた。今年度は、作品のテーマを、現在の社会問題と関連する最新のテーマへ見直しをおこなった。来年度以降は、ジュニア大賞の存在をもっと広く周知し、応募数の増加に努めたい。				
総事業費	1,513,831円		助成額	500,000円	

区分4
人材育成（国内外で活躍する人材の育成）



申請者	木浦 奈津子	分野	美術		
所在地	鹿児島市	E-mail	kiura725@yahoo.co.jp		
申請者の紹介	現代美術で絵画を制作している。県内外の美術館やギャラリーなどで作品を発表している。				
期日	R5.8.16~21 9.9~10.15	場所	日本橋高島屋 倉吉市博物館 (東京都, 鳥取県)	参加者数	23 (作品数39点)
実施内容	現代における写実への取り組みを課題とした指名公募展（3年に1度開催）への出品				
活動の成果	東京や鳥取など多くの美術関係者や批評家、鑑賞者に作品を認知してもらうことができた。 また、審査員から、前向きな講評をもらうことができた。 今後は、自主的な展覧会等の開催や、アーティストインレジデンス等に参加し、鹿児島の現代美術のアートシーンを盛り上げていきたい。				
総事業費	156,287円	助成額	104,000円		

実施団体等所在地





令和5年度鹿児島県文化の薫り高いかごしま形成事業事例集
2024年3月
鹿児島県観光・文化スポーツ部 文化振興課
〒890-8577 鹿児島県鹿児島市鴨池新町10-1
TEL 099-286-2537
E-mail cpdbk@pref.kagoshima.lg.jp