

# 第70回記念 県美展

## 公募・会員 募集要項

鹿児島県美術協会  
鹿児島市城山町4-36  
(鹿児島市立美術館内)  
TEL/FAX. 099-223-0758  
Eメール  
kenbiken@po5.synapse.ne.jp  
ホームページ  
https://www.k-kenbikyo.com  
※黎明館・鹿児島市立美術館へのお問い合わせはご遠慮ください。



- 会期 2024年5月18日(土)～26日(日)
- 会場 鹿児島県歴史・美術センター黎明館／鹿児島市立美術館  
9:30～18:00(最終日16:00/ハートフル15:30まで) ※休館日 両会場とも5月20日(月)
- 主催 鹿児島県美術協会 鹿児島県 鹿児島市教育委員会
- 後援 南日本新聞社

(公財) 鹿児島県文化振興財団助成事業(予定)

- 募集部門 ●洋画 ●日本画 ●彫刻 ●工芸 ●デザイン ●写真
- 応募資格 県内在住または出身者(高校生以上)
- 出品点数 ○公募の部：点数制限なし(何点でも可)  
○会員の部：一人1点 ※いずれも他の公募展で入選展示されていない未発表作品
- 審査 招待特別審査員：土方明司(川崎市 岡本太郎美術館館長・武蔵野美術大学客員教授)  
審査委員長：祝迫正豊(鹿児島県美術協会会長)  
特別審査員：西 健吉(二科会常務理事) 池川 直(日展監事)  
鹿児島県美術協会会員
- 賞 第70回記念大賞(副賞20万円) 岡本太郎美術館長賞(副賞5万円) 【公募の部】第70回記念展部門新人賞(若干名・副賞2万円)  
○公募の部：県美展賞(副賞10万円) 知事賞 鹿児島市長賞 県美術協会賞 南日本新聞社賞  
鹿児島市立美術館賞 霧島アートの森賞 田中一村記念美術館賞 奨励賞(若干名) 会員推挙  
○会員の部：県美展賞(副賞10万円) 優秀賞(副賞2万円) 会員賞(副賞1万円)
- 搬入・搬出 個人搬入：5月11日(土) 搬出：選外作品/5月18日(土)、入選作品/5月28日(火) ※詳しくは裏面参照
- 入選発表 5月16日(木)以降の南日本新聞紙上、及び鹿児島県美術協会ホームページに掲載(予定)  
審査及び審査結果についての問い合わせ、異議申し立て、説明等には応じられません。
- 表彰式 5月25日(土) 13:30～ 黎明館講堂 ※参加制限をさせていただく場合があります。
- 観覧料 大人：当日700円(600円)、高校・大学生300円(240円)、小・中学生無料、  
大人：前売券500円 障害者手帳提示本人と介助者1名無料 ( )は20名以上の団体料金

### 各部門出品規格

「平面」作品とは、壁にかけて展示するものを指し、「立体」作品とは床や展示台に直接置いて展示できるものを指します。各部門の規格を厳守してください。天井から吊るすような展示はできません。

- ◆洋画・日本画 公募の部は20号から50号まで。会員の部は10号から50号まで。(いずれもS型も可)  
額装は原則として幅10cm以内の仮縁で、アクリル可、ガラス不可とする。  
仮縁がない場合は作品保護を考慮すること。
- ◆彫刻 空間造形を含む広義の彫刻作品(長期展示に耐える安定した定形作品)とする。  
高さ220cm×幅150cm×奥行き150cm以内、重さ400kg以内。  
(展示要領としてのコンセプトや配置図などの添付可)
- ◆工芸 立体作品は100cm立方以内(容積換算)。平面作品として50号(116.7cm×116.7cm)以内。  
タペストリー等は縦184cm×横92cm以内、重さ40kg以内。(長期展示に耐えるもの)  
額装は原則として幅10cm以内の仮縁で、作品保護を考慮すること。
- ◆デザイン 課題・材質は自由。平面作品はB3(51.5cm×36.4cm)程度からB1(72.8cm×103cm)まで。  
パネル製でビニール張りやその他コーティング等、作品保護を考慮すること。  
立体作品は原則として200cm×200cm×200cm以内。(特定企業の宣伝作品は不可)
- ◆写真 単写真は画面サイズの長辺を45cm以上とし、52cm×60cm以上/103cm×103cm以内の  
木製パネルに貼る。組写真は画面サイズや枚数は問わないが、前記木製パネルの枠内に  
貼る。ガラス、アクリルの額装は不可。



- 出品料 一般：各部門ごとに1点目は6,000円、2点目からは2,000円  
 25歳以下及び学生：各部門ごとに1点目は3,000円、2点目からは1,000円  
 高校生：各部門ごとに1,000円のみ(何点でも可)  
 ※いずれも納入された出品料は返金いたしません。

- 搬入 ※業者：5月10日(金) 13:00～16:00 黎明館 搬入口  
 個人：5月11日(土) 9:30～16:00 //

- 搬出 選外作品：5月18日(土) 9:30～16:00 黎明館 搬入口  
 入選作品：5月28日(火) 9:30～16:00 //

▲各個人において感染症対策を十分におとりください。▲搬入受付に時間を要します。余裕を持ってお越しください。  
 ▲搬入受付の感染症対策、混雑緩和のためには、下記業者への委託もご検討ください。

【搬入・搬出の業者委託について】 ※募集要項、出品申込書は、下記の画材店や市立美術館、県美術協会事務局にあります。  
 画材店などの業者による搬入・搬出を希望される方は、事前に下記業者までサービス内容をお問合わせの上、委託してください。

- 高木画荘 099-225-0231 ●レモン画材 0995-45-1015 ●山崎文科堂 0986-23-5151 ほか

※業者は県美術協会が指定するものではありません。各自の責任においてご対応ください。

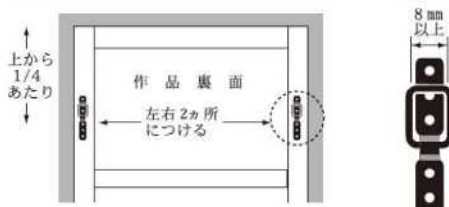
## ●注意事項

- (1) 作品搬入の際は <作品・申込書・出品料>を揃えて申し込んでください。(業者搬入の委託料は別途)
- (2) 出品申込書は読みやすい楷書でもれなく記入し、搬入・搬出の日時は厳守してください。
- (3) 破損の恐れや不安定で危険を伴うもの、絵の具や接着剤が乾いていないもの、動・植物等の生物(樹皮のある木材、その他カビや虫の発生が懸念される素材)、また天井から空間に吊り下げる作品は受け付けません。
- (4) 画材店など委託業者への搬入当日の委託や、宅配便などによる黎明館への直接送付は受け付けません。
- (5) 入選・入賞者の作品及び申込用紙の記載事項は、本展の展覧会図録や報道、広告、ホームページ、出版物等、広報全般での使用・掲載、また展示会場において一般観覧者から撮影されることも承諾したものと取り扱います。主催者から第三者への再許諾もできるものとします。
- (6) 作品の取扱いは充分注意しますが、自然災害や不測の事態で生じた破損、及び搬出期限内に引取りがない作品については責任は負えません。作者ご自身での保険加入等もご検討ください。

洋画・日本画・工芸(平面)の作品については、作品裏面木枠の上からおよそ1/4のあたり、内側左右2カ所に8mm幅のフックがかけられる大きさ(内径8mm以上)のヒートン・吊り金具などを取り付けてください。  
 (デザイン・写真部門は不要)

### ■ファームヒートンの場合

形状は四角のもの、三角のもの多種ありますが、幅8mmのフックがかけられるものをご使用ください。



### ■ヒートン・吊り金具の場合

作品の裏面、木枠の内側にしっかりと取り付けてください。



## イベントのご案内(予定)

### ●開場式

5月18日(土) 10:00～

鹿児島市立美術館 1階ホール

#### ●オープニングトーク

●各部門ギャラリートーク(公募・会員)  
 <市立美術館>

○日本画/11:00～ ○写真/11:30～

<黎明館>

○洋画/11:00～ ○工芸/11:20～

○彫刻/11:30～ ○デザイン/11:40～(予定)

#### ●特別ギャラリートーク

<黎明館> 5月26日(日) 14:00～15:00

土方明司氏(岡本太郎美術館館長)

### ●70周年記念祝賀会

5月26日(日) 受付17:30～ 開会18:00～

会場：城山ホテル鹿児島(鹿児島市新照院町41-1)

会費：10,000円(未成年者は6,000円)

※鹿児島県美術協会事務局で事前にお申し込みください。

※イベントを変更、中止する場合は、ホームページでお知らせします。