◆ 陶磁器



平佐焼べっ甲釉酒注





1 苗代川系 染付柳絵和歌茶碗 17 C 口径 高さ 11.6×7.4 銘「朴平意82才造之」 45. 購 美工一2



2 苗代川系 白釉火計手茶碗 17 C 口径 高さ 13.5×7.0 45. 購 美工一1



3 苗代川系 錦手矮鶏秋草絵付茶碗 19 C 口径 高さ 11.5×8.0 御定式窯 45. 購 美工一8



苗代川系 褐釉白泥笹絵耳付花生 17 C 直径 高さ 18.0×31.0 57. 購 美工-878



古代川系 黒釉耳付花生 19 C 直径 高さ 12.0×16.0 御定式窯 45. 購 美工一53



6 苗代川系 金襴手大花瓶一対 19 C 直径 高さ 40.0×90.0 初期の輸出品 58. 購 美工-967



7 **苗代川系** 錦手鼓型花生 19 C 直径 高さ 25.0×45.0 57. 購 美工-880



8 苗代川系 染付山水図耳付花生 19 C 直径 高さ 23.0×41.0 南京窯 56. 購 美工-701



歯代川系 白釉貼付龍文香炉 19 C 直径 高さ 31.5×24.0 内部に「東郷五号」の墨書 54. 購 美工-607



10 苗代川系 白釉六角茶壺 19 C 直径 高さ 11.0×13.3 銘朴正勝 45、購 美工一33



11 **苗代川系 からみ獅子置物** 18 C 幅 高さ 22.0×25.5 57. 購 美工-871



12 **苗代川系 布袋型香炉** 18 C 幅 高さ 20.0×17.0 57. 購 美工-872



13 **苗代川系 大黒置物** 18 C 幅 高さ 16.0×21.0 57、購 美工-873



14 **苗代川系 錦手蓋物壺** 18 C 直径 高さ 16.0×16.0 57. 購 美工-874



15 苗代川系 白釉寿老人像 19 C 幅 高さ 21.0×27.0 57.贈 美工-910



16 苗代川系 黒釉貼付龍文半胴 18 C 直径 高さ 39.0×32.0 打通窯 56. 購 美工-702



17 **苗代川系 黒釉貼付双龍文半胴** 18 C 直径 高さ 35.0×29.0 57. 購 美工-853



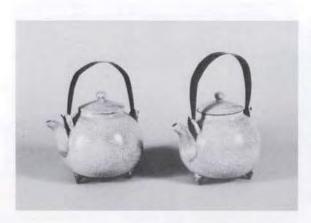
18 苗代川系 黒釉貼付牡丹唐草文半胴 18 C 直径 高さ 26.5×28.0 52. 購 美工-366



19 苗代川系 黒釉貼付唐草文半胴 18 C 直径 高さ 31.0×28.0 57, 購 美工-854



20 **苗代川系 白釉草花文盛皿** 19 C 直径 高さ 19.4×8.0 御定式窯 45. 購 美工一40



21 **苗代川系 白釉猪牙** 18 C 直径 高さ 11.5×17.0 2 個組 50. 購 美工―209

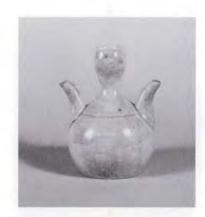




23 苗代川系 染付藤花文猪牙 19 C 直径 高さ 10.0×16.5 45. 購 美工-62



24 苗代川系 白釉飴流し亀形酒注 19 C 幅 高さ 17.0×12.5 45. 購 美工-64



25 苗代川系 白釉両口からから 19 C 直径 高さ 11.0×13.7 御定式窯 45. 購 美工一25



26 苗代川系 褐釉両口猪牙 19 C 直径 高さ 11.0×18.0 45. 購 美工一59



27 苗代川系 染付花唐草文酒注 19 C 高さ 13.5×9.5×7.5 45. 購 美工一66



28 苗代川系 飴釉大形からから 19 C 直径 高さ 17.0×19.5 45. 購 美工-24



29 **苗代川系 飴釉からから** 19 C 直径 高さ 11.0×14.0 45. 購 美工-23



30 **苗代川系 そば釉種子壺** 17 C 直径 高さ 39.5×44.0 56. 贈 美工-789



31 **苗代川系** 黒釉四耳茶壺 17 C 直径 高さ 34.5×36.2 56,贈 美工-791



32 **苗代川系 黒釉大壺** 17 C 直径 高さ 43.0×57.0 58. 贈 美工-987



33 苗代川系 そば釉四耳大壺 17 C 直径 高さ 46.0×63.0 57. 贈 美工-887



34 苗代川系 そば釉四耳大壺 18 C 直径 高さ 47.5×63.0 57. 贈 美工-888



35 **苗代川系 褐釉四耳壺** 18 C 直径 高さ 36.0×44.0 種子壺 57. 贈 美エー901



36 苗代川系 鉄釉四耳大壺 19 C 直径 高さ 44.5×56.0 銘上茶十斤入 57、贈 美工-889



37 **苗代川系 飴釉四耳大壺** 19 C 直径 高さ 46.0×64.0 銘 紀元二千五百二十六第二月四日製 百盃入 岩下清蔵 56. 贈 美工-801



38 苗代川系 黒釉四耳大壺 19 C 直径 高さ 42.0×61.0 56. 贈 美工-802



39 苗代川系 飴釉釘彫花文半胴 19 C 直径 高さ 28.0×32.2 銘 「弘化2年4月吉日李善石」 45. 購 美工-69



40 苗代川系 そば釉雲助徳利 18 C 直径 高さ 15.0×15.0 57.贈 美工-894



41 **苗代川系 鉄釉雲助徳利** 18 C 直径 高さ 25.5×32.5 57.贈 美工-899



42 苗代川系 そば釉雲助徳利 19 C 直径 高さ 18.5×22.0 56. 購 美工-781



43 **苗代川系 褐釉雲助徳利** 19 C 直径 高さ 18.5×22.0 57. 贈 美工―912



44 **苗代川系 黒釉山徳利** 17 C 直径 高さ 26.0×29.5 56,贈 美工-787



45 **苗代川系 黒釉山徳利** 17 C 直径 高さ 23.0×29.5 56. 贈 美工-788



46 **苗代川系 黒釉貝目徳利** 17 C 直径 高さ 26.5×31.3 56. 贈 美工-793



47 **苗代川系 飴釉貝目山徳利** 17 C 直径 高さ 25.5×32.7 56. 贈 美工-797



48 **苗代川系 黒釉山徳利** 18 C 直径 高さ 24.5×27.5 56,贈 美工-790



苗代川系 黒釉山徳利 18 C 直径 高さ 24.5×29.7 56. 贈 美工-792



50 **苗代川系 黒釉徳利** 18 C 直径 高さ 26.3×31.0 56. 贈 美工-794



51 **苗代川系 そば釉徳利** 18 C 直径 高さ 21.0×25.5 57. 贈 美工-891



52 **苗代川系 そば釉徳利** 18 C 直径 高さ 17.0×23.0 57, 贈 美工-892



53 **苗代川系** 黒釉山徳利 18 C 直径 高さ 26.0×30.8 56. 贈 美工-795



54 苗代川系 黒釉徳利 18 C 直径 高さ 24.5×31.0 56, 贈 美工-796



55 苗代川系 飴釉山徳利 19 C 直径 高さ 17.5×20.5 56. 贈 美工-798



56 苗代川系 そば釉山徳利 19 C 直径 高さ 18.5×23.5 56. 購 美工-779



57 苗代川系 そば釉山徳利 19 C 直径 高さ 13.4×18.0 56. 購 美工-780



58 **苗代川系 黒釉山徳利** 19 C 直径 高さ 18.5×23.5 56,贈 美工-799



59 **苗代川系 鉄釉壺** 19 C 直径 高さ 12.5×26.0 56. 贈 美工-800



60 苗代川系 黒釉徳利 19 C 直径 高さ 22.0×26.5 銘 「文政8年8月苗代川何三清」 45. 購 美工-70



61 **苗代川系 そば釉壺** 19 C 直径 高さ 24.5×28.5 56. 贈 美工-824



62 **苗代川系 そば釉徳利** 19 C 直径 高さ 15.5×19.0 57.贈 美工-911



63 **苗代川系** そば釉壺 17 C 直径 高さ 26.5×18.0 57. 贈 美工一890



64 **苗代川系 鉄釉壺** 18 C 直径 高さ 24.5×19.5 57. 贈 美工-895



65 **苗代川系 鉄釉壺** 18 C 直径 高さ 24.0×19.0 57. 贈 美工-896



66 **苗代川系 鉄釉壺** 18 C 直径 高さ 12.0×12.0 57. 贈 美工-893



67 **苗代川系 鉄釉らっきょう壺** 18 C 直径 高さ 23.5×34.0 57. 贈 美工一900



68 苗代川系 鉄釉貼付花文半胴 19 C 直径 高さ 30.0×28.5 57. 贈 美工-909



69 **苗代川系 そば釉すし鉢** 18 C 直径 高さ 26.0×12.0 57. 購 美工-882



70 **苗代川系 そば釉すり鉢** 19 C 直径 高さ 30.5×13.5 57. 贈 美工-898



71 **苗代川系 褐釉片ロ** 19 C 直径 高さ 15.0×7.5 57. 贈 美工-897



72 **苗代川系 褐釉そばがき茶碗** 19 C 直径 高さ 13.3×7.4 56。購 美工-778



73 苗代川系 褐釉そばがき茶碗 19 C 直径 高さ 13.6×6.8 56. 購 美工-777



74 高尾野焼 鉄釉雲助徳利 19 C 直径 高さ 20.5×20.4 56、贈 美工一737



75 **高尾野焼 鉄釉雲助徳利** 19 C 直径 高さ 24.0×21.5 57. 贈 美工一903



76 高尾野焼 玉流釉雲助徳利 19 C 直径 高さ 35.5×39.5 57. 贈 美工-902



77 高尾野焼 水 甕 19 C 直径 高さ 27.5×31.5 56. 贈 美工-823



78 **竪野系 錦手籬花文茶碗** 19 C 口径 高さ 10.8×6.6 磯御庭窯 45. 購 美工一5



79 **竪野系 錦手茶花文茶碗** 19 C 口径 高さ 12.8×8.0 磯御庭窯 45. 購 美工一7



竪野系白釉茶碗19 C口径 高さ14.0×9.3稲荷窯千鳥印染付45、購美工-6

80



81 **竪野系** 練上げ茶碗 19 C 口径 高さ 10.2×7.5 45. 購 美工一74



82 **堅野系 錦手菊花文茶碗** 19 C 口径 高さ 12.5×6.0 磯御庭窯 55. 購 美工―645



83 **竪野系 錦手牡丹文花生** 19 C 口径 高さ 20.5×28.0 磯御庭窯 56. 購 美工-703



84 **竪野系 錦手花生** 19 C 直径 高さ 18.0×33.5 磯御庭窯 57. 購 美工―876



85 **竪野系** 錦手飛竜文角形花生 19 C 直径 高さ 7.3×20.0 銘 薩陽静遊庵画 55. 購 美工-646



86 **竪野系 錦手貼付龍文花生** 19 C 直径 高さ 17.0×24.0 銘 紅葉画 57. 購 美工-847



87 **竪野系 錦手繋文酒器** 19 C 直径 高さ 6.5×14.0 58、購 美工-957



88 **竪野系 錦手虫籠** 19 C 直径 高さ 11.0×17.5 田之浦窯 銘 富山 58. 購 美工-956







竪野系 錦手袖香炉

m子相子 19 C 直径 高さ 6.5×4.0 磯御庭窯 45. 購 美工-71

90

竪野系 錦手線香立

19 C 直径 高さ 4.0×2.5 磯御庭窯 45. 購 美工-72



91

竪野系 錦手七賢人図小鉢

18C 直径 高さ 13.5×5.5 57. 購 美工-875



92

竪野系 白釉耳付花生

18C 直径 高さ 10.0×20.0 57. 購 美工-845

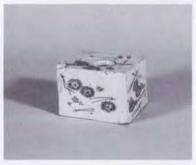


93 **竪野系 白釉赤絵猪牙** 18 C 直径 高さ 10.2×16.0 57, 購 美工-846



94 **竪野系** 染付醬油瓶 19 C 直径 高さ 10.0×18.5 磯御庭窯,輸出用 45. 購 美工一57

95 竪野系



錦手松梅文角形酒注
19 C
高さ
9.8×7.5×7.0
長田窯,裏に「萬延二年酉二月六日」の釘彫
45. 購
美工一65



96 **竪野系** 三島手建水 19 C 口径 高さ 12.5×5.0 冷水窯 45. 購 美工-73



97 **竪野系** 錦手唐獅子鈕龍耳香炉 19 C

19 C 直径 高さ 34.0×44.0 58. 贈 美工-983



98 **竪野系** 黒釉六角酒注

19 C 高さ 16.0 磯御庭窯 45. 購 美工-63



99 **竪野系** 不動明王像 18 C 幅 高さ 27.0×44.0

57. 購 美工-869



100 **竪野系 布袋像** 18 C 幅 高さ 19.5×18.0 57. 購 美工—870



101 **竪野系** 白釉獅子置物 18 C 幅 高さ 16.0×18.5 銘 薩摩磯製市来 57. 購

美工-881



102 **竪野系** 宋胡録写杓立 18 C 高さ 17.5 冷水窯 45. 購 美工―16



103 **竪野系** 宋胡録写花生 18 C 直径 高さ 17.5×29.5 冷水窯 45. 購 美工―923



104 **竪野系** 宋胡録写飯櫃 19 C 直径 高さ 37.0×23.5 稲荷窯 45, 購 美工-42



105 **竪野系** 黒釉家型香炉 19 C 幅 高さ 28.0×18.0 長太郎窯 57. 購 美工―879



106 **竪野系** 蛇蝎釉花生 20 C 直径 高さ 12.5×18.0 長太郎窯 45. 購 美工-15



107 **龍門司系 黒飴釉半筒茶碗** 19 C 口径 高さ 13.0×8.0 銘 龍芳 45. 購 美工一10



108 **龍門司系 飴釉茶碗** 19 C 口径 高さ 16.2×8.2 銘 芳右 45. 購 美工一9



109 **龍門司系 飴釉茶入** 18 C 直径 高さ 5.0 × 7.5 銘 芳寿 45. 購 美工-29



110 **龍門司系** 掛分け釉茄子形茶入 19 C 直径 高さ 6.3×8.0 45. 購 美工-27



111 **龍門司系 飴釉茶入** 19 C 直径 高さ 5.0×8.0 銘 芳光 45. 購 美工—28



112 **龍門司系** 黒飴釉茶壺 18 C 直径 高さ 25.0×33.0 銘 芳工「寛政二年三月八十八夜茶 入納云々」 45. 購 美工一30



113 **龍門司系 鉄砂釉茶壺** 19 C 直径 高さ 12.0×12.5 銘 芳平 45. 購 美工一31



114 **龍門司系 鮫肌釉茶壺** 19 C 直径 高さ 9.0×8.5 銘 芳平 45, 購 美工-32



115 **龍門司系 鮫肌釉茶壺** 19 C 直径 高さ 14.5×17.0 銘 芳平 46.贈 美工-82



116 龍門司系 黒飴釉筒形花生 18 C 直径 高さ 13.0×23.8 「雲起龍吟」陰彫 45. 購 美工―11



117 **龍門司系 黒釉玉流筒花生** 19 C 直径 高さ 14.0×30.0 57. 購 美工-877



118 龍門司系 緑釉流花生 20 C 直径 高さ 9.0×17.0 銘 芳上才 45. 購 美工-14



119 **龍門司系 白釉宝珠文徳利** 18 C 直径 高さ 10.5×20.8 銘 芳工 45. 購 美工一49



120 龍門司系 白釉帆舟文甘酒徳利 18 C 直径 高さ 11.0×22.5 銘 芳寿 45. 購 美工-48



121 **龍門司系 鉄釉笹文甘酒徳利** 18 C 直径 高さ 9.0 × 21.0 銘 芳寿 45, 購 美工-54



122 **龍門司系** 白釉笹文甘酒徳利 18 C 直径 高さ 11.0×22.0 銘 芳寿 45. 購 美工-47



123 **龍門司系** イッチン笠文徳利 18 C 直径 高さ 10.0×22.5 銘 芳寿 45. 購 美工-46



124 **龍門司系 鮫肌釉徳利** 18 C 直径 高さ 10.5×21.0 銘 芳寿 45, 購 美工一44



125 **龍門司系** 玉流釉甘酒徳利 19 C 直径 高さ 10.0×20.0 銘 芳平 45. 購 美工-43



龍門司系 三彩釉甘酒徳利 19 C 直径 高さ 9.5×19.7 銘 龍門司造 45. 購 美工一50

126



127 **龍門司系 鮫肌釉徳利** 19 C 直径 高さ 9.5 × 19.0 銘 芳右 45. 購 美工-45



128 **龍門司系 鮫肌釉瓢形徳利** 19 C 直径 高さ 10.0×16.5 銘 芳次 45. 購 美工-52



129 **龍門司系 黒釉白玉流徳利** 19 C 直径 高さ 14.0×21.5 銘 芳林 45. 購 美工一51



130 **龍門司系** 三彩釉徳利 19 C 直径 高さ 17.0×26.5 45, 購 美工-852



131 **龍門司系** 二彩釉徳利 19 C 直径 高さ 13.0×22.5 銘 芳林 45. 購 美工-56



132 **龍門司系 鈴釉深鉢** 19 C 直径 高さ5 25.5×11.5 銘 芳林 45. 購 美工一38



133 龍門司系 三彩釉深鉢 19 C 口径 高さ 25.5×12.5 銘 芳上才 45. 購 美工-37



龍門司系 三彩釉深鉢 20 C 口径 高さ 20.0×10.0 銘 芳上才 45. 購 美工-36

134



135 **龍門司系** 三彩釉からから 18 C 直径 高さ 10.0×13.0 銘 芳寿 45. 購 美工-21



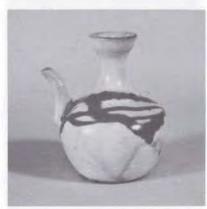
136 **龍門司系** 三彩釉からから 19 C 直径 高さ 10.0×13.5 銘 芳林 45. 購 美工-18



137 **龍門司系** 三彩釉からから 19 C 直径 高さ 11.5×14.0 銘 芳林 45. 購 美工-19



138 **龍門司系** 三彩釉からから 19 C 直径 高さ 10.5×13.2 銘 芳平 45. 購 美工-22



139 **龍門司系** 三彩釉からから 19 C 直径 高さ 10.5×13.7 銘 芳右 45. 購 美工-20



140 **龍門司系** 三彩釉からから 20 C 直径×高さ 10.0×13.0 銘 芳上才 45. 購 美工-17



141 **龍門司系 飴釉蓋付壺** 19 C 直径 高さ 13.3×12.3 56. 購 美工一782



142 西餅田系 黒蛇蝎釉茶碗 17 C 口径 高さ 15.5×8.5 元立院窯 45. 購 美工一3



143 西餅田系 白蛇蝎釉茶碗 17 C 口径 高さ 13.9×6.5 元立院窯 45, 購 美エー4



西餅田系 蛇蝎釉筒茶碗 17 C 口径 高さ 11.0×8.5 元立院窯 52. 購 美工-395

144



145 **西餅田系 黒飴釉耳付花生** 17 C 直径 高さ 20.0×29.0 元立院窯 45. 購 美工-12



146 西餅田系 黒釉竹節花生 17 C 直径 高さ 9.5 × 25.5 立元院窯 45. 購 美工-13



147 **平佐系 ベッ甲釉酒注** 19 C 直径 高さ 11.0×15.0 平佐大窯 45. 購 美工一58



148 平佐系 ベッ甲釉皿 19 C 直径 高さ 18.5×5.0 平佐大窯 45. 購 美工一39



149 **平佐系 ベっ甲釉扇形皿** 19 C 長径 高さ 15.5×3.5 銘「さつまひらさ」 45. 購 美工―41







150 **平佐系 ベッ甲釉蓋付碗** 19 C 口径 高さ 10.5×6.2 5 客揃 55. 購 美工-649

151

平佐系 べっ甲釉六角向付 19 C 直径 高さ 15.0×8.0 平佐大窯 銘「さつまひらさ」 45. 購 美工-35

152 **平佐系** べつ甲釉朝顔形向付 19 C 直径 高さ 13.0×8.0 平佐大窯 45. 購

美工-34









153 **平佐系** べっ甲釉汲出茶碗 19 C 口径 高さ 9.5×5.5 平佐大窯

45. 購 美工-68

154 平佐系 ベッ甲釉汲出茶碗 19 C 口径 高さ

7.5 × 4.5 平佐大窯 45. 購

美工-67

155 平佐系 色絵牡丹文段重

19C 高さ 12.5×12.5×27.5 57. 購 美工-851

156 **平佐系 色絵紅葉文徳利** 19 C 直径 高さ 10.0×23.2 45. 購 美エー75



157 **平佐系 色絵菊花文盃台** 19 C 直径 高さ 15.0×9.5 57, 購 美工-850



158 **平佐系 色絵牡丹文徳利** 19 C 直径 高さ 12.5×25.0 50. 購 美工-208



159 平佐系 色絵梅花文猪牙 19 C 直径 高さ 10.0×17.0 45. 購 美工-61



160 **平佐系 色絵山水文猪牙** 19 C 直径 高さ 10.0×15.0 45. 購 美工-60



161 平佐系 色絵菊花文猪牙 19 C 直径 高さ 10.0×14.5 50, 購

美工-207



162 **平佐系 染付葡萄蝙蝠文徳利** 19 C 直径 高さ 21.0×28.0 45. 購 美工-55



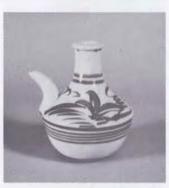
163 **平佐系 染付舟徳利** 19 C 直径 高さ 13.0×14.5 57. 購 美工-849



164 **平佐系 染付竹絵徳利** 19 C 直径 高さ 14.5×21.7 銘 「嘉永四年亥十月落合氏」 56. 購 美工-783



165 **平佐系 染付徳利** 18 C 直径 高さ 7.5 × 22.0 57. 購 美工-848



166 平佐系 染付からから 19 C 直径 高さ 10.5×13.2 45. 購 美工-26



167 小松原焼 どんこ釉耳付花生 19 C 直径 高さ 23.0×39.0 57. 購 美工-883



能野焼 碗 19 C 口径 高さ 10.5×5.5 57. 贈 美工-835



169 能野焼 透花瓶 19 C 口径 高さ 22.5×30.8 57. 購 美工―841



170 能野焼 貼付梅花文花生 19 C 直径 高さ 8.5×29.5 57. 購 美工-840



171 能野焼 耳付花瓶 19 C 口径 高さ 9.0×17.0 57. 購 美工-842



172 **能野焼 徳 利** 19 C 直径 高さ 15.0×18.5 57. 購 美工-844



173 能野焼 四耳付大壺 19 C 直径 高さ 31.5×54.5 57. 購 美工-843



174 **能野焼 植木鉢** 19 C 口径 高さ 29.0×19.5 57. 贈 美工-836



175 **琉球焼 植木鉢** 19 C 口径 高さ 28.0×19.0 57. 贈 美工-837



176 **蛇蝎釉皿** 19 C 直径 高さ 15.5×3.5 銘 明光山 46,贈 美工-83



177 **常滑焼** 花 生 直径 高さ 25.5×42.5 52. 贈 美工-369



178 伊万里焼 染付丸十紋茶碗 19 C 口径 高さ 9.5×6.5 57、贈 美工-838



179 竹節花瓶 直径 高さ 7.0×17.0 産地不明 57. 贈 美工-839



180 南蛮焼 四耳壺 直径 高さ 39.0×40.5 51. 購 美工-326



181 川原軍次(1903~) 三彩釉足付鉢 1975 直径 高さ 36.0×16.7 銘 龍門司 川原軍次作 1975 72才 51. 贈 美工-226



182 川原軍次(1903~) 黒釉花生 1976 直径 高さ 28.0×45.5 銘 龍門司 川原軍次作 1976 73才 51. 購 美工一330



勝目正範(1896~1980) 透彫香炉 1964 直径 高さ 11.5×15.0 銘 輝山 51. 購 美工一231



勝目正範(1896~1980) 透彫小香炉 1964 直径 高さ 8.5×7.5 銘 輝山 51. 贈 美工-229



185 宮之原謙(1898~1977) 彩盛磁花文香炉

20 C 直径 高さ 19.3×14.0 銘 謙 50. 贈 美工-202

◆ 日本刀





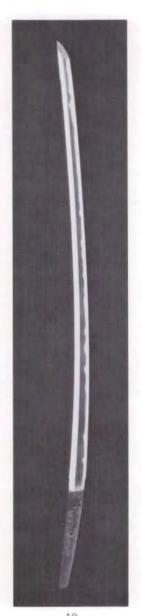
刀:銘(一葉葵紋)主水正藤原正清 遙奉鈞命於薩州作之 享保甲辰年

日本刀

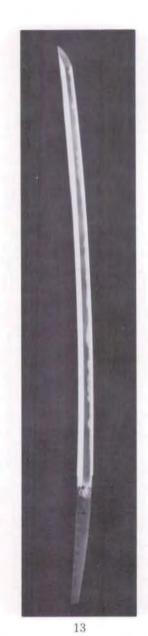


刀:銘平系

美工一三三六 美工一三三六



10 刀丸 :田 銘系

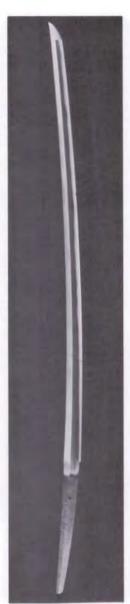


刀宮原 銘系



刀玉置 銘系

(一葉奏紋)主馬首一平藤原安代 進奉約命於薩州作之 享保甲辰年 一七二四年 長さ七六・一 五四・購 五四・購 県指定有形文化財



20

刀 中村系

歴ー三三三 歴ー三三三



27

刀奥系銘

美工―四八二 東大和守平朝臣元平 東指定有形文化財 東指定有形文化財



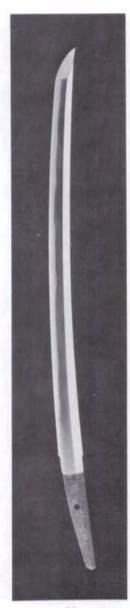
33

刀・銘 魚



35

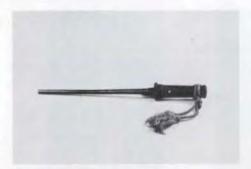
刀池系



44

脇指:銘

美工一四八○ 美工一四八○



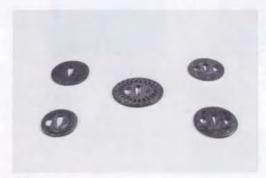
85 十**手**:銘 薩州住藤原房安作 長さ44.0 53. 購 美工-484



87 田中盛征作 赤銅龍文彫縁頭 大きさ 縦3.7×横2.2×厚1.1 田中盛征 天明 5 年(1785)没 54. 贈 美工-610



86 小田直香作 小田鐔 砂くぐり龍文 直径 8.7 49. 購 美工-193



88 中村家鐔 52. 贈 美工-357



106 中村家 縁頭 美工-359

番号	系 統	極和	銘	年 代	長さ	備考	受入年 方 法	台帳番号
1	波平系	л	波平住大和介平行安 萬延元八月吉日	1860	70.5		54. 赌	美工-582
2	n	"	波平住大和介平行安記之 波平安常		70.3		54. 贈	# 563
4	"	"	大和守波平安行		73.6	11	54. 購	# 617
5	11	"	波平安常		71.0		51. 購	n 251
6	"	"	波平安朝		74.0		54. 購	# 583
7	"	"	波平行周 文化十四年丑二月	1817	73.5		53. 購	<i>n</i> 543
8	"	"	無銘		88.1		54. 購	<i>"</i> 581
9	11	11	無銘		65.0		54. 膦	" 612
11	丸田系	"	薩州住藤原正商		73.9	正房の初期銘	54. 購	" 618
12	宮原系	11	(一葉葵紋)主水正正清		72.0		53. 購	" 540
14	"	脇指	(一葉葵紋)主水正藤原正清		53.0	正清晩年の作 正近の代銘か	52. 購	" 367
15	11	ח	薩州住景吉		70.9	主水正正清の初期銘 平田靱負の佩刀	53. 購	# 498
16	"	脇指	薩州住藤原正近 元文五年二月	1740	56.7	大山綱良書簡付	54. 購	# 584
18	玉置系	Л	(一葉葵紋)主馬首一平安代		72.6	県指定有形文化財	52. 顺	# 396
19	"	脇指	一平藤原安貞 二月彼岸		40.2		53. 城	" 544
21	法城寺系	カ	陈州住法城寺橘国代		69.8		51. 隅	" 337
22	"	11	肥後守橘吉次作		65.2		54. 購	n 615
23	奥系	槍	與和泉守忠重		9.4		53. 贈	" 495
24	"	カ	奥和泉守忠重作		72.0		53. 購	n 545
25	"	"	薩藩臣奧元平 天明六午二月日	1785	77.9		54. 購	# 587
26	11	脇指	薩藩臣與元平 天明六丙午八月	1785	55.2		53. 購	# 546
28	n	槍	奥大和守平朝臣元平		11.1	- 3	52. 購	# 469
29	n	ת	薩陽臣與元武 天明七丁未八月	1787	73.8		54. 購	" 585
30	"	脇指	薩陽士與元安 文化十五寅春	1818	43.4		54. 購	n 586
31	"	槍	薩州住平安吉作		10.6		54. 購	n 616
32	伊地知系	מ	薩摩官工平正良 天明八年申二月	1788	67.6		53. 購	" 542

番号	系 統	種類	銘	年 代	長さ	備考	受入年 方 法	台帳番号
34	伊地知系	脇指	伯耆守平朝臣正幸 文化十年酉二月八十一歳造	1813	42.6		53. 贈	美工-496
36	池系	脇指	挖城士正光 享和元年八月日 行年十七才為原口正寬造之	1801	55.4		52. 購	" 343
37	"	л	隅州柁城臣正景 文政七年申十一月日	1824	72.0		52. 購	" 475
38	"	脇指	陽州住正景 天保八年八月日	1837	42,4		52. 購	" 476
39	"	л	隅州住平正路造之 弘化二年巳春三月日	1845	67.6		52. 購	" 477
40	n	槍	薩州住正路 薩潘臣下村甚内平尚敬所持 之而報君恩 文久二年戌三月	1862	22.3		52. 購	" 481
41	"	л	平正保 自脇毛切落 黒木為徳		77.3		51. 購	n 250
42	竹廻間系	刀	隅州住真宗		62.7		52. 購	" 478
43	11	脇指	隅州住貞宗		40.8		52. 購	" 479
45	黒木家 刀 剣	ח	無銘		86.3		55. 增	n 650
46	"	11	無 銘		67.7		55. 贈	n 650
47	11	Ü	無銘		72.0		55. 贈	n 650
48	"	11	無 銘		71.1		55. 贈	" 650
49	"	脇指	波平安氏		37.8		55. 贈	n 65
50	"	11	無 銘		59.9		55. 贈	n 651
51	n	11	無 銘		46.3		55. 贈	# 651
52	11	11	無 銘		41.3		55. 贈	n 651
53	"	11	無銘		46.1		55. 贈	" 651
54	"	11	無 銘		32.5		55. 贈	<i>"</i> 651
55	"	11	無 銘		56.0		55. 贈	" 651
56	"	11	無 銘		53.3		55. 贈	" 651
57		Л	無 銘		99.0		52. 購	" 362
58		脇指	無 銘		36.3		52. 購	" 362
59		11	無 銘		39.6		52. 購	n 362
60		短刀	国 武		21.5		52. 購	n 362
61		11	宝 寿		23.4		52. 購	n 362

番号	系 統	極類	銘	年 代	長さ	備考	受入年 方 法	台帳番号
62	中村家 刀 剣	脇指	波平安行		33.7		52. 腳	美工-356
63	11	"	無銘		32.3		52. 腳	" 356
64	11	"	無路		33.8		52. 贈	" 356
65	11	短刀	無銘		27.2		52. 贈	n 356
66	"	"	無路		28.2		52. 贈	" 356
67	"	"	無 銘		26.8		52. 贈	n 356
68		カ	信 國		67.7	西郷隆盛軍刀	44. 購	歷-2
69		"	長 光		70.0	島津家田蔵	48. 贈	歷-236
70		11	飛彈守藤原氏房		78.4		49. 購	歷-332
71		"	肥前国住近江大掾藤原忠廣		72.3		58. 贈	压-2399
72		"	國等		74.0		58. 腳	歷-2398
73	中村家鏃	鏑矢			9.0		52. 贈	美工-358
74	n	11			8.3		52. 贈	" 358
75	11	"			8.4		52. 贈	# 358
76	n	"			6.9		52. 149	n 358
77	"	雁又矢			8.2		52. 贈	n 358
78	"	尖矢			9.8		52. 贈	# 358
79	11	11			8.6		52. 贈	# 358
80	n	金族			9.2		52. 贈	" 358
81	"	"			9.2		52. 贈	# 358
82	.11	"			9.6		52. 贈	n 358
83	"	11			9.5		52. 贈	# 358
84	"	"			8.6		52. 贈	# 358

(次頁へ続く)

番号	系 統	種 類	年 代	大きさ	備考	受入年 方 法	台帳番号
89	中村家鐔	鉄無地鐔		縦 横 6.2, 5.0		52. 贈	美工-357
90	11	11		維 横 6.5, 5.8		52. 贈	# 357
91	n	n		維 横 6.2, 5.8		52. 增	# 357
92	"	11		擬 横 6.5, 6.2		52. 贈	" 357
93	11	"		縦 横 7.2, 6.0		52. 贈	# 357
94	n	n		縦 横 7.0, 6.1		52. 增	// 357
95	n	n		縦 横 5.8, 3.0		52、贈	# 357
96	"	鉄地千鳥透鐔		縦 横 7.5, 6.6		52. 贈	" 357
97	"	鉄地蔓草象嵌鐔		縦 横 7.2, 6.6		52. 贈	" 357
98	"	鉄地扇透鐔		直径 8.0		52. 贈	" 357
99	"	鉄地車文透鐔		直径 7.5		52. 贈	" 357
100	n	鉄地遊猿文透鐔		直径 8.5		52. 贈	" 357
101	n	鉄地小透鐔		直径 7.0		52. 贈	" 353
102	"	鉄地小透鐔		縦 横 7.0, 6.4		52. 贈	# 357
103	"	真鍮地鐔		縦 横 5.9, 4.9		52. 贈	<i>"</i> 357
104	n	魚子地銀覆輪鐔		縦 横 6.4, 5.6		52. 噌	" 357
105	n	鉄地十字文透鐔		縦 横 6.7, 6.0		52. 贈	" 352
107	中村家	綱目文様縁頭		縦 横 厚 3.9×2.3×0.9		52. 贈	# 359
108	"	蔓草象嵌縁頭		縦 横 厚 3.9×2.1×0.9		52. 贈	n 359
109	"	刀工鍛冶道具一式			30.点	52. 贈	" 36
110		刀 掛		縦 38.0, 20.0		55. 贈	n 655



安藤 照作 おさげ髪の少女 大正12年作



新海竹太郎(1868~1927) 大山元帥騎馬像

プロンズ

高さ 43.5

46. 贈

美工一80



2 安藤 照 (1892~1945) 少 女 プロンズ 高さ 46.0 49. 購 美工—180



3 安藤 照 (1892~1945) おさげ髪の少女 1923 ブロンズ 高さ 53.0 51. 購 美工-247



4 高村光太郎 (1883~1956) 園田孝吉像 1915 ブロンズ 高さ 56.0 48. 購 美工―122



本 郷 新 (1906~1980) 太陽の讃歌 ブロンズ 高さ 46.0 48. 贈 美工―112



を 東郷元帥立像 ブロンズ 高さ 23.0 46. 贈 美工-81



7 **前田正名翁立像** 1914 ブロンズ 高さ 68.0 58. 贈 美工一982



8 大日如来坐像 本 彫 高さ 72.0 50. 購 美工-210

◆ 工芸品



染川鉄之助作 緑 の 曲 面 昭和50年作

L芸品



染川鉄之助 (1912~1982) 緑の曲面

1975 鋳 金 直径 高さ 42.0×33.0 銘 鐵之助 52.贈 美工-354



2 帖佐美行(1915~) 天空への招待

1972 彫 金 直径 高さ 180.0 ×180.0 51. 贈 美エー230



珍慶(1807~?) 矢立

ツボ径 柄長 3.5×23.5 「珍慶」印 50, 購 美工-227

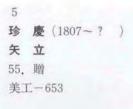


珍 慶 (1807~?) 矢 立

ツボ径 柄長 3.8×20.5 「珍慶」印 50. 購 美工-227







二代珍慶 (?~1865) 矢 立

ツボ径 柄長 3.5×23.5 「二代珍慶」印 50. 購 美工-228



7 吉岡茂之 薩摩琵琶 1970

幅 長 32.5×93.0 45. 購 美工-77



8 吉岡茂之 薩摩琵琶 1970 未完品 幅 長

幅 長 31.0×91.0 45. 購 美工-78



9 丸山友次郎 薩野時代 長さ 92.4 58.贈 美工-989



10 **盲僧琵琶** 幅 長 27.0×80.0 撥, 盲僧琵琶由来解説書付 49, 贈 美工-159

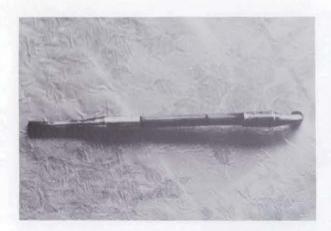


11 原 款 亮 (1903~) 屋久杉花瓶 1983 直径 高さ 28.0×45.0 58. 贈 美工-985



桜下鶏遊図刀掛 縦 横 38.5×48.5 48. 贈 美工-114

12



13 キセル 四ツ銀. 竹 長さ 21.0 明視堂製 53. 贈 美工-497



二橋伊豆守藤原吉重 柄 鏡 縦径 横径 9.2×17.0 52. 贈 美工-360



15 二橋伊豆守藤原吉重 柄 鏡

縦径 横径 9.2×17.0 52. 贈 美工-360



16 人見和泉守重次 柄 鏡

縦径 横径 12.2×21.3 52. 贈 美工-360



17 人見和泉守藤原重次 柄 鏡

縦径 横径 21.0×31.3 52. 贈 美工-360



18 **紅ガラスコップ** 直径 高さ 7.0×11.5 49. 購 美工-195

鹿児島県歴史資料センター黎明館

所蔵品目録(I)美術・工芸

Catalogue of Collections (I) Arts & Crafts Section

Kagoshima Prefectural Museum of Culture

REIMEIKAN 1983

編集・発行 鹿児島県歴史資料センター黎明館 鹿児島市城山5番1 電話(0992)22-5100 昭和59年3月31日

印 刷 斯 文 堂 株 式 会 社 鹿児島市南栄 3-1 電話 (0992) 68-8211