

## 日本の

## ハーブづくりの原点

話し手 開聞山麓香料園 副園長高崎 利植さん（昭和46年2月2日生）

聞き手 鹿児島県立 山川高等学校 生活情報科 2 年



## 香りづくりの始まり

プラントハンターをしていた私の祖父が，国産ハーブの香りを作るため，栽培適地を探したら南だったっていうことでここになり ましたね。本当だったら種子島とか屋久島とか奄美とか，南に行 けば行くほどよく育つんですけれども，輸送を考えたときに当時は鉄道がメイン。最終的には商売ですから，コストも考えると，鉄道 が通ってる一番南ということで そうなったみたいですね。あと開聞は無霜地帯っていうんで すけど，霜が降りないんですよ ね。水をやってもすーっと引し ていく土質と，それから気候か一番ベストということでここに決めたわけですね。


## 今育てているハーブについて

ハーブは，季節によって移り変わりはありますけど，大体三十種類くらいあります。芳樟（ほうしょう）をメインにして，レモングラス とかコリアンダーとか，ディルとかローズゼラニウムとかですね。芳樟は一万本くらいあります。効能は，リラックス効果，鎮静効果，気持ちが落ち着く，寝つきがよくなるとか，睡眠の質が良くなる。ここ は海がすぐそこで，台風の時もすごいですから，芳樟は，防風林も兼ねて中のハーブを守ってくれています。


## この園のハーブ栽培の特徴

基本的に無農薬で作っています。農薬は，ミツバチなど植物にとって大事な虫，＂益虫＂も殺しちゃうんですよ。でも やっぱり害虫は来てしまう。どうする かっていうと，雑草を少し残すとか，何 も農薬をかけないと鳥も来るんですね， その鳥が虫を食べてくれる。虫同士でも餌にする虫がいたりするんです。そうし たらトータルで考えた時には害虫が負け
 るんですよ。それが一番の特徴ですね。それと，植物を過保護に育てないことです。マルチやビニールをかけたりだと，植物が丈夫 に育たないんですよ。植物は人間のために香りを出してるわけじゃ ないんですね，本来は，植物が自分の体を虫から守るために作って るんですよ。だから，割と自然に任せたほうが，香りのいいハーブ ができるんですよね。

## ハーブのこれからの在り方

昭和16年，始めた当時は，まだハーブっていう言葉がなくて， ＂香料植物＂って言ってたんですよ。40年ぐらい前にやっと＂ハー ブ＂っていう言葉が定着し始めたんです。今ではアロマやハーブ を好きなお客様がこの園を目的に足を運んでくれます。

これからはもつと多くの方 にハーブの良さを知っても らって，自分の健康のために とか心地よく過ごしていくた めの簡単に手に取れるような商品にしていきたいし，薬剤師さんに扱ってもらったり エッセンシャルオイルを福祉施設で使ってもらいたいです ね。



## 採れるのはわずか＂ハーブの一滴＂

香料園では，芳樟の葉を毎年6～12月におよそ8t収穫できる。これを大きな釜（葉が500 kg 入る釜）を使い，蒸留し，芳樟の精油（エッセンシャルオイル）を作る。 500 kg の芳樟の葉 から採れる精油はわずか 5 kg 。つまり， $1 \%$ しか採れない。芳樟以外のハーブも，葉から採 れる精油はほんのわずか。そのため，精油を採るためにはたくさんのハーブを栽培する必要 がある。
温暖な気候条件や広い土地が必要であることから，商業用に芳樟など複数のハーブを露地栽培している場所は国内では少なく，それが行われている開聞岳周辺は貴重な場所だ。

