

「※ホラふき」と呼ばれても

いまむらあきつね
今村明恒

二〇一一年（平成二十三年）三月十一日、東北地方を中心
に大きな地しんがおきました。この地しんでは大きな津波も
おこり、※約一万八千人もの人たちが亡くなったり、どこに
いるのか分からなくなったりしました。

こうした大きな地しんや津波が、いつやってきても落ち着
いてひなんできるよう、準備することの大切さを伝えるた
めに、※生がいをかけた人がいました。

【今村明恒】



（東北大学出版会「君子未然に防ぐ地震予知の先駆者 今村明恒の生涯」より）

※ホラふき

うそつき

※平成二十五年一月九日現在（警察庁発表）

※生がい

生まれてから死ぬまでの間

「これから五十年のうちに、きっと関東地方で大きな地しんがおきるはずだ。」

これは、一八七〇年（明治三年）、鹿児島市で生まれた今村明恒の言葉です。

一九〇五年（明治三十八年）、明恒は、これまでの地しんのおき方を研究し、その考えを雑誌に発表しました。この発表に、周りの人たちはおどろき、大さわぎになりました。

そんなとき、地しんについて研究していたある先生が、

「これから何百年も東京には地しんはこないだろう。きたとしてもそれが原因で大きな火事がおきることはない。今村

【関連年表】

一八七〇年 誕生

一八七五年

第五郷校（現在の松原小学校）入学

一九〇一年

東京帝国大学助教になる。

一九〇五年

地震予測・防災の大切さを雑誌で発表

一九二三年

関東大震災がおきる。
東京帝国大学教授になる。

一九四八年 死去

くんの考えは、まちがっている。」

と発表しました。そのおかげで、さわぎは少しずつおさまっていきました。しかし、そのかわりに明恒は周りの人たちから「ホラふきの今村」と呼ばれるようになりました。明恒が本当に伝えたかったことは「地しんは、いつおきるかわからないので、もしものときのためにしっかりと防災の準備をしておきなさい。」ということでした。しかし、雑誌には「大きな地しんがおきる」ということだけが取り上げられたので、明恒の気持ち^{きもち}が周りの人たちには伝わらなかったのです。自分が勉強^{べんきょう}していることは、社会のために役に立^{やく}っている、

【生家と小学校】

明恒が生まれ育^{そだ}ったのは鹿兒島市の新屋敷^{しんやしき}町^{ちやう}です。小学生のころ通^{かよ}った第五郷校（現在の松原小学校）は、現在の天文館公園^{てんもんかんこうえん}の所^{ところ}に建^たっていました。

※ 防災

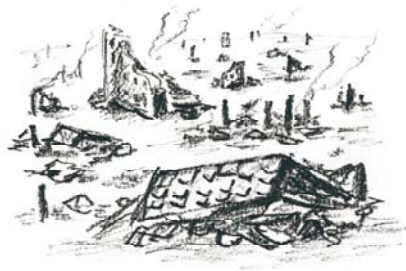
地しん・台風^{たいふう}などに對^{たい}して、被害^{ひがい}が大きくなるらないようにしておくこと。

だから自分がしなくてはいけない役目やくめだと考えていたの
でしょう。周りから「ホラふき」と呼ばれても、明恒は今までど
おり地しんについての研究をし、防災の大切さを呼びかけ続
けました。

明恒が自分の考えを発表してから十八年後ごの一九二三年
(大正十二年)九月一日、関東地方に大きな地しんがおき
ました。この地しんであちらこちらが火事になり、十万人以
上じょうの人たちが亡くなったり、どこにいるのか分わからなくな
ったりしてしまいました。明恒の考えは、まちがっていなか
ったのです。「自分はホラふきではない。」と大きな声こえでさ

【考えてみよう】

「ホラふき」と呼ば
れるようになってから
も明恒が地しんの研究
や防災を呼びかけたの
は、どうしてだろうか。



【考えてみよう】

自分の思いをもち続
けるためには、どんな
気持ちが大切なのだろ
うか。

けびたかったことでしよう。しかし、明恒は自分の考えをま
ちがっていると発表した先生を責めることもなく、ただ地し
んのための防災がきちんとできていなかったことを悲しみま
した。このことをきっかけに「地しんの神様」と呼ばれるよ
うになった明恒は、それから地しんの予測や防災の呼びか
けを続けました。

鹿児島でも一九一四年（大正三年）に桜島が大ばく発し、
その後大きな地しんがおき、家が燃えたり、かべがたおれた
りして、亡くなってしまいう人たちがいました。この大ばく発
を忘れることのないようにと、鹿児島市にある照国神社の鳥



【記念碑の裏】



【桜島爆発記念碑】



【桜島】

(写真協力：(公社)鹿児島県観光連盟)

居いの近ちかくには「桜島爆発記念碑さくらじまばくはつきねんひ」が建たてられています。この記念碑には、桜島ばく発で町がどのようになったかということや、防災の大切さについて書かかれた文章ぶんしょうがあります。この文章を書いた人こそ「今村明恒」です。戦争がはげしかったところにもかかわらず、みんなに防災を呼びかけていたのです。

わたしたちが日ごろ行おこなっている「ひなん訓練」。そこには、防災の大切さをうったえ続けた明恒の強い思いが、こめられているのです。

【今村明恒と黒田清輝くろだせいき】
画家が黒田清輝は、明恒と友達ともだちでした。清輝は、桜島大爆発の時、描かいた絵えを、研究のための資料りょうりょうとして明恒におくりました。明恒死し後ご、明恒の妻つまが鹿児島市立美術館へ寄贈きぞうしました。



(鹿児島市立美術館びじゅつかん)

【桜島爆発図(黒田清輝)】