

松陽

出会い・発見・そして感動

SCHOOL
GUIDE

普通科
文科コース・理科コース
体育コース・書道コース・英語コース
音楽科
美術科

2024

高 鹿児島県立松陽高等学校

鹿児島県立松陽高等学校

〒899-2702
鹿児島県鹿児島市福山町573番地
TEL 099-278-3986 FAX 099-278-1838
ホームページアドレス <http://www.edu.pref.kagoshima.jp/sh/shoyo/>
松陽高等学校公式ブログアドレス <http://blog.goo.ne.jp/shoyohsblog>



ホームページ

出会い・発見・そして感動!!

～新しい時代の感性を磨こう～

本校は昭和58年4月に多様なコースをもった普通科高校として開校しました。生徒一人一人の個性の伸長を目指し、明るい校風が築かれています。また、県内で唯一、音楽科・美術科が設置されており、本県の高等学校芸術教育の拠点校として、県内はもとより全国から関心が寄せられています。

普通科
音楽科
美術科



未来を展望した高校教育をめざして

多様な学科とコース制

学科としては普通科、音楽科、美術科の3つが設置されています。普通科は、2年進級段階で文系と理系に分かれ、文系は文科コース、体育コース、書道コース、英語コース、理系は理科コースとなります。音楽科と美術科は、1年次からそれぞれの専門科目も履修します。

県総合教育センターの研究提携校

高校では唯一の県総合教育センターとの研究提携校として教育内容や教育方法について研究しています。

推薦入学

普通科の体育コース、書道コース、英語コース及び一般推薦並びに音楽科、美術科への入学志願者について、適性を有する人の入学を進めるため、推薦入学者選抜を実施しています。

自然に恵まれた環境、広大な敷地

他校に類を見ない広大な敷地に、機能的な校舎と400mトラックのあるグラウンド、120m4コースの全天候型ウレタンコース、専用野球場、テニスコートなどがあります。さらに多彩な芸術教育に十分に対応できる設備をもつ3階建ての芸術棟があります。



1996年撮影。現在、周辺は住宅地となっています。

自然に恵まれた環境、全国有数の施設・設備



本校は、鹿児島市福山町の山林を切り開いて建設されました。豊かな緑に囲まれ、校内の木々にも四季折々にいろいろな小鳥の姿が見られます。

本校の敷地は約10万平方メートル、H型に配置された本館の周囲には、体育館・武道館・プール等の建物があります。また、校庭は400mトラックがとれる他校にない広さがあり、陸上競技のほかサッカーなどの練習に使われています。野球場やテニスコート・ハンドボールコートなどは独立しています。なお、メディカルトレーニング機器を備えたトレーニング室も完備され、授業や部活動の一環として利用されています。

平成7年度には芸術棟(4P下写真)も完成しています。芸術棟はL字型の3階建てで、音楽棟と美術棟に分かれています。本県の高等学校芸術教育の拠点校として全国的にも有数の施設、設備を誇り、それを十分に活用した授業が行われています。

学校の沿革

- 昭和58.4 鹿児島県立松陽高校開校
普通科1学年8学級
文科、理科コースと英語、音楽、美術、体育コース
- 平成 7.4 音楽科1学級、美術科1学級新設
普通科1学年6学級
- 平成 8.4 普通科に書道コース新設



多目的ホール(本館1F)

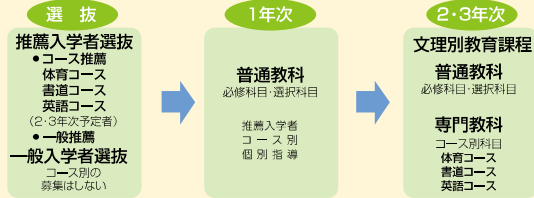


体育館(平成25年度に全面改修)



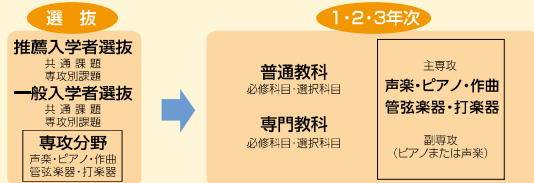
普通科

鹿児島学区
定員240人
文系 文科コース
体育コース
書道コース
英語コース
理系 理科コース



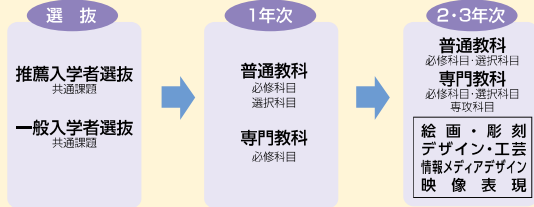
音楽科

全県学区
定員40人



美術科

全県学区
定員40人



芸術棟



芸術棟玄関



合唱・合奏ホール(3F グリーンホール)



レッスン室内部(1F 13号室)



素描室(2F)

一人一人の個性を伸ばし進路目標の実現を図ります

普通科

多様なコース制を導入した 特色ある教育内容

General Course

- 文系 文科コース
体育コース
書道コース
英語コース
- 理系 理科コース



授業風景

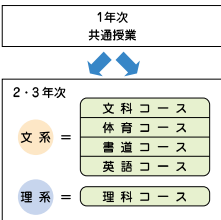


体育コース集団演技

現在は文科・体育・書道・英語・理科の5コース

本校は創立以来普通科にコース制を設け、生徒一人一人の個性の伸長を目標としてきました。当初、文科コース・体育コース・音楽コース・美術コース・英語コース・理科コースがありましたが、平成7年度には音楽科・美術科を設置、平成8年度には書道コースを加えて、現在のコースの形態になりました。

文系のコース別授業は2年次3時間・3年次5時間



普通科在校生のコースの選択状況

(2023年度当初人数)

学 科	コース	1学年	2学年	3学年
普通科	文科	240	64	71
	体育		24	18
	書道		5	2
	英語		25	20
理系	理科	116	95	

普通科の教育課程 (令和5年度より)

学年	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
文系(文科コース)	国語	地歴	数学	理科 保健	芸術 外国語	家庭 情報	総合	総合	総合	総合	総合	総合
2年	国語	地歴	公民	数学	理科	保健	外国語	総合	総合	総合	総合	総合
3年	国語	地歴	公民	数学	理科	保健	外国語	総合	総合	総合	総合	総合
文系(書道コース)	国語	地歴	公民	数学	理科	保健	外国語	専門	総合	総合	総合	総合
2年	国語	地歴	公民	数学	理科	保健	外国語	専門	総合	総合	総合	総合
3年	国語	地歴	公民	数学	理科	保健	外国語	専門	総合	総合	総合	総合
理系(理科コース)	国語	地歴	公民	数学	理科	保健	外国語	総合	総合	総合	総合	総合
2年	国語	地歴	公民	数学	理科	保健	外国語	総合	総合	総合	総合	総合
3年	国語	地歴	公民	数学	理科	保健	外国語	総合	総合	総合	総合	総合



授業風景



県英語スキット・弁論大会

コース別の授業は2年次から

推薦入学者選抜の際に、コース推薦として体育コース・書道コース・英語コース、その他一般推薦の志願者を募集しています(各コース別に実技検査・作文等を実施)。一般入学者選抜の際は、コース別の募集は行わず、普通科全体として募集しています。

1年次は普通教科の基礎・基本の徹底を図り、後半から、2・3年次に進むコースの選択について事前指導を行っています。なお、体育コース、書道コース、英語コースの推薦入学者には1年次から個別指導を行い、2年次以降は必ず該当のコースへ進むことになります。その他の生徒のほとんどは文科コースまたは理科コースを選択することになりますが、適性をもつと認められる生徒は、体育コース・書道コース・英語コースへ進むこともできます。

個性を伸ばし、目標を実現する各コース

●文科コース

文学部・法学部・経済学部等の大学への進学を目指す生徒向けに設置されています。コース別選択授業の時間には、国語・数学・英語・家庭等を学習します。国語では文学国語という科目を実施します。近代以降の幅広い文学作品を読み味わうとともに、書評を書いたり詩や短歌などを創作したりする予定です。英語・数学においては、徹底した演習と少人数による指導によって個々のレベルアップを図っています。

●理科コース

工学部・理学部・農学部・医学部などの理系の大学への進学を目指す生徒向けに設置されており、理系の生徒はすべて理科コース生ということになります。文系に比べて数学・理科を多く学習しますが、数学においては、生徒の進路希望に応じて習熟度による少人数指導をきめ細かに行っています。理科は、多様な選択のカリキュラムを整備し、その上に理系大学進学に向けて充実した個別指導を行っています。



英語コース ウィンターセミナー



英語コースの授業



一日満足

在校生の声

【文科コース】について

3年1組 田中倫太郎 (明和中学校出身)
文科コースでは、2年次は国語表現と英語を選択し、3年次には国語表現・古典・保健から1科目を選択するとともに、英語と数学の授業を他コースより多く受けることができます。大学進学に向けて小論文と面接を行う入試方法で受験しようと考えている私にとって、国語表現の学習はとてもためになります。実際に授業では、適切な言葉遣いや敬語などの基本的なことを学ぶのに加えて、本番を意識した小論文や面接の練習も行います。また、コースの英語や数学の授業では、基礎をしっかり固めながら応用の問題にもチャレンジすることができるので、特に英語が苦手な私も楽しく取り組んでいます。私はサッカー部に所属し、高校総体・選手権で優勝するために日々の練習に取り組んでいます。勉強と部活動の両立を目指す人にとって、文科コースは最高の環境だと思います。皆さんも幅広く学べる文科コースで、仲間と共に学んでほしいです。

【理科コース】について

3年4組 奥野真綾 (城西中学校出身)
理科コースは、主に理系学部への進学を志望する生徒が所属し、文武両道を目指して、充実した高校生活を送っています。授業は理系科目が多く、「数学Ⅲ」ではこれまで習った数学の知識を生かし、より発展的な数学を学びます。「化学」は全員が履修し、「生物/物理」はどちらか1科目を選択し、2年時から深く学習します。一方、文系科目の古典や英語では、自分のレベルに合った授業を受けることができます。「一人では理解できない」と思うことがあれば、友人に質問したり先生方から丁寧に教えていただいたりして、楽しく安心して学ぶことができます。私は子どもの頃から「ソノ作りが好きで、農学部に進学して酵母菌の研究をしたいと考えています。また、勉強だけでなく、生徒会活動や習い事も精一杯楽しんでいます。皆さんも頑張ってください。仲良く一緒に学んでほしいです。」

専門科目の特性を生かした3つのコース

●体育コース

2年次より、「専門」の授業において、陸上競技、サッカー、バスケットボール、体操競技、剣道、バレーボールなどのそれぞれの専門競技について、実践的なトレーニングを行います。さらに、それぞれの専門競技を「採点競技及び測定競技」と「球技」に分け、「専門外競技」として、自分たちの専門競技とは別の競技に取り組んだり、「共通競技」として、全員で陸上競技や球技に取り組んだりします。

3年次には、ゴルフ実習を実施します。実際にゴルフ場をラウンドするために、必要な知識や技術を学び体験しています。そして、「スポーツ総合演習」では、コースでの学びの集大成として、各自で設定したスポーツの課題に対しての研究発表を行います。

また、集団行動にも力を入れており、毎年体育祭で体育コース生が披露する「集団演技」は本校体育祭の見どころの一つとなっています。

〈2年次〉	
スポーツⅥ	(1単位)
選択	
・スポーツⅢ	(2単位)
〈3年次〉	
スポーツⅦ	(1単位)
スポーツ総合演習	(2単位)
選択	
・スポーツⅢ	(2単位)

●書道コース

2年次から始まるコースの学習では、漢字や仮名、漢字仮名交じりの書などの実技とともに、書道理論や書道史などについても専門的に学んでいきます。一般的な書道の学習で学習する内容からさらに進んで、大きな作品の制作にも取り組みます。部活動での活動も含めて、その実力は県内外で高い評価を得ています。校門横で野外展も開催し、文化祭や県民週間期間中、作品を発表しています。

作品制作の方法を学ぶ集中的な場として、長期休み等に、宿泊学習も実施し大作に挑みます。また音楽科、美術科と一緒に松陽芸術祭を行い、三年間の集大成ともいべき作品を発表します。

〈2年次〉	
書道Ⅱ (2単位)	
仮名の書 (1単位)	
〈3年次〉	
仮名の書 (1単位)	
漢字の書 (2単位)	
漢字仮名交じりの書 (2単位)	

●英語コース

外国の歴史、文化、社会、政治などを理解し、豊かな国際感覚と語学力、コミュニケーション能力を高める学習内容になっています。

2年次には3日間の語学研修(英語学習)があります。[少人数制のグループ活動により、特に英語のリスニング、スピーキングの能力および自己表現力の伸長を図る]ことと「外国人講師による英語のみを用いる学習環境を設定し、英語に慣れ親しむとともに国際感覚を養う」ことを目標としています。その他、県の英語弁論大会やスキット大会、プレゼンテーション大会への出場が恒例となっています。

〈2年次〉	
ディベート・ディスカッションI	(2単位)
エッセイライティングI	(1単位)
〈3年次〉	
ディベート・ディスカッションII	(2単位)
エッセイライティングII	(3単位)
	(2単位)



英語コース ウィンターセミナー



体育コース ゴルフ実習



書道コース授業風景



松陽芸術祭

普通科修学旅行(12月初め)

普通科の修学旅行は、関西方面での京都・奈良自主研修を実施しています。



修学旅行

■普通科の進路

- 鹿児島大学
- 福岡教育大学
- 佐賀大学
- 大分大学
- 岩手大学
- 鹿屋体育大学
- 愛媛大学
- 長崎県立大学
- 北九州市立大学
- 福岡県立大学
- 岩国公立大学
- 新潟公立大学
- 名桜大学
- 高知県立大学
- 熊本県立大学
- 宮崎公立大学
- 山口県立大学
- 山形県立大学
- 福山市立大学
- 金沢美術工芸大学
- 愛知淑徳大学
- 大阪経済大学
- 大妻女子大学
- 沖縄大学
- 鹿児島国際大学
- 鹿児島純心大学
- 金沢工業大学
- 同志社女子大学
- 九州栄養福祉大学
- 九州共立大学
- 九州国際大学
- 九州産業大学
- 九州女子大学
- 九州保健福祉大学
- 九州ルーテル大学
- 京都産業大学
- 熊本学芸大学
- 熊本保健科学大学
- 久留米工業大学
- 久留米大学
- 國學院大学
- 西南学院大学
- 西南女学院大学
- 崇城大学
- 第一工業大学
- 第一薬科大学
- 筑紫女学園大学
- 千葉科学大学
- 東海大学
- 獨協大学
- 長崎国際大学
- 名古屋国際大学
- 西九州大学
- 日本経済大学
- 日本大学
- 日本文理大学
- 福岡工業大学
- 福岡大学
- 佛光大学
- 別府大学
- 南九州大学
- 宮崎国際大学
- 大東文化大学

- 早稲田大学
- 明星大学
- 龍谷大学
- 鹿児島県立短期大学
- 鹿児島純心女子短期大学
- 鹿児島女子短期大学
- 九州職業能力開発大学校
- 九州職業能力開発短期大学校
- 川内職業能力開発短期大学校
- 赤塚学徳看護専門学校
- 若国医療センター附属若国看護学校
- 鹿児島医療センター附属鹿児島看護学校
- 鹿児島医療技術専門学校
- 鹿児島医療工科大学
- 鹿児島学園大学
- 鹿児島看護専門学校
- 鹿児島歯科学院専門学校
- 鹿児島中央看護専門学校
- 鹿児島県医療法人協会立看護専門学校
- 神村学園専修学校
- 第一リハビリ医療専門学校
- KCS鹿児島情報専門学校
- 今村学園リセンシアカデミー
- 鹿児島キャリアデザイン専門学校
- 鹿児島美容専門学校
- 鹿児島県立美容専門学校
- 鹿児島ホテル短期大学校
- 鹿児島情報ビジネス公務員専門学校
- 鹿児島工学院専門学校
- 鹿児島環境・情報専門学校
- など

(過去3年間から抜粋)

普通科(コース等)行事

- 4月 コースの発足(2年)
- 5月
- 6月 文化祭
英語コースによる
ディベート
書道部パフォーマンス
- 7月 コース説明会(1年)
体育コース野外活動(2年)
- 8月 校内英語スキット・弁論大会
普通科一日体験入学
(中学生向)
- 9月 コース説明会(1年)
体育祭
体育コース集団演技
- 10月 体育コース野外活動(3年)
- 11月 部活動体験入部
(中学生向)
- 12月 英語コースウィンターセミナー
コース選択決定(1年)
2年普通科修学旅行
- 1月 書道コース卒業制作展
(松陽芸術祭)
- 2月
- 3月

(2023年度行事)
※今後変更の可能性あり

在校生の声

【体育コース】について

3年3組 久保元 (聖徳寺中出身)
体育コースでは、自分の専門科目の技能や知識の向上はもちろん、専門外競技、コースの共通競技といった様々な分野を学ぶことができます。9月に行われる体育祭では体育コース生全員が一致団結して集団行動を披露します。全員で作上げる演技は、見る人の心を動かし、一体感や達成感を感じさせるものです。さらに、集団行動で身につける他者への思いやり、仲間と協力し合う協同性やコミュニケーション能力は、社会に出てからも役立ちます。また、「スポーツ総合演習」という各自が定めた課題に向けて研究を行うコース独自の授業があります。そこでは、研究を通して自分が今まで取り組んできたスポーツの見え方が変わったり、自分の考えを他者に伝える力を養ったりすることができ、受験にも対応することができます。自分のスポーツの技能を向上させたいと考えている人、スポーツについてもっと知ると理解を深めたいと考えている人は、ぜひ私たちと一緒に日本一の体育コースを創り上げていきましょう。

在校生の声

【書道コース】について

3年1組 大園莉穂 (谷山北中出身)
本校は、県内では唯一の書道コースをもつ高校であり、授業をとおして書道の歴史や様々な古典についてより詳しく学ぶことができます。2年次は文字の成り立ちや変遷も学びつつさまざまな書の名品に触れ、臨書学習を行うことで書の基礎力を深めます。3年次にはこれまでに学習したことを生かしつつ、1月に開催する松陽芸術祭に向けて縦横約2メートルの大作を含め、自分の選んだ書体や書き方の作品制作に挑戦します。
書道コース生は全員書道部に所属し、放課後や休日も展覧会や揮毫大会に向けて練習に励み、さまざまな展覧会に出品しながら書に関する技術力を高めています。仮名の書では専門の先生に学ぶことも可能で、より専門的に学習を深めることができます。文化祭では、みんなで作った企画で、見る人に何か伝えられるようなパフォーマンスを目ざして披露しています。書道が好きで、書道の歴史や芸術について深く学びたいと思っている人たちは、ぜひ書道コースに入って書道を楽しみましょう。

在校生の声

【英語コース】について

3年1組 柳元里菜 (西葉原中学校)
英語コースの授業では毎時ALTの先生とやりとりができ、授業科の先生方とも距離が近いので、英語のコミュニケーション能力を高めるにはとても良い環境です。活動も様々なものがあります。2年次では并論の原稿を作成し、校内選考を経て県大会へ出場します。自分の伝えたい思いを英語で練習し、発表することは大きな自信に繋がりました。ウィンターセミナーでは、他校のALTの先生方とも3日間過ごし、スキット(劇)を作成して披露したり、各自で一つのテーマについて(私達は「国紹介」でした)スライドを使ってプレゼンテーションを行いました。他にも、留学生の母国についての紹介、外国の衣装や料理に実際に触れ、異文化について考えたり、英語でディベートをもしました。内容や構成、台本まで自分たちで考え、協力する中で、クラスを超えた仲間意識が生まれ、新しい自分を発見できます。大学生へのコンテストなどにも積極的に参加し、色々なチャンスを与えてもらえます。受験勉強の期間は、放課後など英語科の先生方が丁寧な作文指導や面接指導もしてくださるので、合格率も上がります。英語コースは、英語が好きで、英語を深く学びたい人にとって最適な環境です。一人一人が主役になることのできる英語コースに、ぜひ入ってみませんか。
Join us, and have a great adventure with us!

音楽科

全国有数の設備で、徹底した個人指導

Music Course



グリーンホール



定期演奏会



授業風景

徹底した個人指導

専門科目の授業は、音楽棟のレッスン室で各専門担当の先生方との一対一の個別指導で行われます。3年間の徹底した個人指導で、多様化した大学入試にも対応できる十分な力をつけることができます。

多様化した大学受験にも対応できる教育課程

授業の約3分の2は普通教科に割り当てられています。専門科目ではそれぞれの進路に対応した科目の充実を図っています。

音楽科の専攻

主専攻は、入学選抜時に次の4つの分野から選択します。

声楽・ピアノ・管弦打楽器・作曲

さらに副専攻として、声楽(ピアノ主専攻生)またはピアノ(声楽・管弦打楽器・打楽器・作曲主専攻生)を専攻します。総合的な音楽的能力を身につけることを目標とした教育課程になっています。

※平成18年度より管弦楽器にハーブ、令和元年度よりクラシックギターが追加されました。

在校生の専攻の選択状況

(2023年度当初人数)

学科	専攻	1学年	2学年	3学年
音楽科	声楽	1	2	2
	ピアノ	6	4	7
	管弦楽器	23	12	12
	打楽器	4	1	6
	作曲	0	0	1

昨年の大会成績

- 第71回両日本音楽コンクール優秀賞(声楽)
- 第41回両日本ジュニアピアノコンクール優秀賞
- 第37回鹿児島県児童生徒作曲コンクール優秀賞
- 第27回全日本高校生打楽器ソノコンテスト打楽器部門 全国大会出場
- 第46回九州高校音楽コンクール 打楽器部門グランプリ、金賞
- 第4回KTドラムコンクール奨励賞
- 第32回日本クラシック音楽コンクール トロンボーン部門高校の部 第5位 オーボエ部門 第4位

ヨーロッパ海外研修旅行(ウィーン)

音楽科では、ヨーロッパへの海外研修旅行を実施しています。ベートーヴェンやモーツァルトの博物館を訪れるほか、ピアノや合唱のレッスンを受けたり、オペラハウスで本格的なオペラを鑑賞したりします。本場の芸術にふれた感動は、その後の生徒の活動に大きな影響を与えています。昨年度は、国内研修(関東)へ変更。



在校生の声

【音楽科】について

3年7組 羽島大賀(サクソフォン専攻)

私は『音楽で人を幸せにしたい!』という夢を叶えるために、音楽科に進学しました。音楽科は音楽と笑顔が溢れ、毎日練習や勉強に励んでいます。芸術棟では楽器を奏でる音や歌声が絶え間なく流れ、とても心地よいです。毎日大好きな音楽に触れ合うことができるのは、この音楽科にだけだと思います。私はサクソフォンを専攻しており、さまざまな楽器を専攻する仲間からの刺激を受けながら毎日頑張っています。県内外で活躍する非常勤の先生方のレッスンを毎週受講できたり、ソルフェージュなどの専門的なことを学べるのもこの音楽科だけです。国教などの基本的な教科に加え、音楽理論や音楽史などの音楽に關するうえで必要な知識も学びます。いろんな進路の選択肢の中から『音楽』に進もうというのは、かなり勇気のある決断かもしれませんが、私はこの音楽科に入学して本当に幸せです。音楽を愛するたくさんの仲間や、先生方に恵まれ、毎日が本当に充実しています。音楽の夢をもつあなた、一緒に音楽について更に学びましょう。

音楽科の専門科目教育課程表

区分	学年	1年			2年			3年		
		専攻名	声楽	器楽	声楽	器楽	声楽	器楽	声楽	器楽
科目名		ピアノ	管弦打楽器	ピアノ	管弦打楽器	ピアノ	管弦打楽器	ピアノ	管弦打楽器	
必修	音楽理論	1		2		2		1		
	音楽史				1			1		
	演奏研究	1						4(1)		
	ソルフェージュ	2		2		2		2		
科目	声楽		2		2		2		2	
主専攻	器楽(ピアノ)	2			2		2		2	
	(管弦楽器)		2			2			2	
	打楽器			2			2			
専攻	作曲			2			2		2	
選択科目	声楽(合唱)	1		1	1		1	1	1	
	器楽(重奏)	1	1	1	1	1	1	1	1	
副専攻	声楽	1					1			
専攻	器楽(ピアノ)	1	1	1	1	1	1	1	1	
合計単位		8			9			13(10)		

3年次の()は選択

音楽科の教育課程



音楽棟の施設・設備

150名収容の合唱・合奏室(グリーンホール)にはスタインウェイ製のフルコンサートピアノがおかれています。また、ソルフェージュ室、アンサンブル室のほかにはレッスン室が13室、個人練習室が12室あり、専門的な個人指導が十分に受けられます。楽器は、ピアノ48台、ハーブ2台、吹奏楽用楽器一式のほか、弦楽器30本を保有しています。

いろいろな発表の機会

1年次より校内選考を経て、いろいろなステージ発表の経験を積むことができます。主に次のようなものがあります。

- 松浦コンサート
- 音楽科・吹奏楽部・音楽部 定期演奏会
- 特別講師招聘演奏
- 音楽科合同演奏鑑賞会
- 音楽科卒業演奏会
- ランタムコンサート(本校が11名目のホール) など

多彩な講師陣

音楽科には、常勤3名の教諭のほか、本県の音楽界で活躍されている27名の先生方を講師陣に迎えています。令和5年度非常勤講師 ピアノ(9名)

管弦打楽器(作曲(15名) 声楽(3名))

田中 利絵(ピアノ)
桐朋学園大学卒業、桐朋音楽大学、鹿児島県立大学の新人賞、かぜん文化財団奨励賞。

大迫 貴(ピアノ)
桐朋学園大学、歌曲の分野において積極的に演奏活動を行い、各種ピアノコンクールの最優秀賞を誇る。

村原 仁美(ピアノ)
桐朋学園大学卒業、桐朋音楽大学大学院修了、鹿児島県立音楽女子短期大学非常勤講師、鹿児島県立音楽女子短期大学音楽部顧問、日本演奏家協会。

瀧崎 隆子(ピアノ)
鹿児島大学大学院修了、鹿児島県立音楽女子短期大学非常勤講師、鹿児島県立音楽女子短期大学音楽部顧問、日本演奏家協会。

菅野 誠(ピアノ)
武蔵野音楽大学卒業、第32回鹿児島県市町村新人賞受賞。

桃坂 寛子(ピアノ)
鹿児島県立芸術文化短期大学、ピティナピアノコンペティション指導者賞、かぜん文化財団奨励賞。

南 敦織(ピアノ)
桐朋学園大学 音楽学部 音楽科専攻(ピアノ)卒業、同校教職音楽教育主任。

東 和弘(ピアノ)
桐朋学園大学音楽学部音楽学専攻(ピアノ)卒業、ソノコンテストのほか、フレンドコンサート等の演奏活動。

上片 平奈(ピアノ)
桐朋学園大学音楽学部音楽科専攻、ソノコンテストのほか、各種ピアノコンクールの最優秀賞を誇る。

中島 真理子(フルート)
東京芸術大学音楽学部音楽科卒業、鹿児島県立音楽女子短期大学の会、鹿児島県立音楽女子短期大学非常勤講師。

木村 紀子(フルート)
鹿児島県立音楽女子短期大学非常勤講師、鹿児島県立音楽女子短期大学非常勤講師。

堀之内 真忠(ピアノ)
武蔵野音楽大学卒業、第32回鹿児島県市町村新人賞受賞。

堂岡 さおり(クラリネット)
鹿児島県立音楽女子短期大学音楽科専攻、ピティナピアノコンペティション指導者賞、かぜん文化財団奨励賞。

赤崎 公美(サクソフォン)
くらし作桐朋学園大学音楽学部音楽科専攻(サクソフォン)卒業、ピティナピアノコンペティション指導者賞、かぜん文化財団奨励賞。

椎原 昭代(サクソフォン)
作陽短期大学音楽科卒業、第35、40回両日本音楽コンクール最優秀賞、かぜん文化財団奨励賞。

堂岡 和也(トランペット)
第32回鹿児島県市町村新人賞受賞、ピティナピアノコンペティション指導者賞、かぜん文化財団奨励賞。

栗原 幸佑(トランペット)
作陽短期大学音楽科卒業、ピティナピアノコンペティション指導者賞、かぜん文化財団奨励賞。

山下 美善子(フルート)
国立音楽大学ホーン専攻卒業、鹿児島県立音楽女子短期大学の会、鹿児島県立音楽女子短期大学非常勤講師。

外山 友美(トロンボーン)
作陽短期大学音楽科卒業、鹿児島県立音楽女子短期大学の会、鹿児島県立音楽女子短期大学非常勤講師。

石室 優二郎(チェロ)
くらし作桐朋学園大学音楽学部音楽科専攻(チェロ)卒業、ピティナピアノコンペティション指導者賞、かぜん文化財団奨励賞。

竹村 由加里(ユーフォニアム)
鹿児島県立音楽女子短期大学音楽科専攻(ユーフォニアム)卒業、ピティナピアノコンペティション指導者賞、かぜん文化財団奨励賞。

伊地知 元子(作曲)
東京芸術大学大学院修了、ピティナピアノコンペティション指導者賞、かぜん文化財団奨励賞。

舞田 晴代(音楽)
音楽法などの研鑽を積みつつ、社会活動などでも幅広い活動の機会を得る。

齊藤 裕子(音楽)
クラシック音楽音楽学部卒業、ピティナピアノコンペティション指導者賞、かぜん文化財団奨励賞。

久野 真貴音(音楽)
沖繩県立芸術大学音楽科卒業、鹿児島県立音楽女子短期大学の会、鹿児島県立音楽女子短期大学非常勤講師。

内原 圭乃(打楽器)
鹿児島県立音楽女子短期大学音楽科卒業、ピティナピアノコンペティション指導者賞、かぜん文化財団奨励賞。

音楽科行事

- 4月 音楽科合同演奏鑑賞会(みやまホール)
- 定期演奏会(音楽科、吹奏楽部、音楽部)(川崎ホール)
- 5月 鹿児島県音楽コンクール(川崎ホール)
- 6月 実技試験(主科・副科・ソルフェージュ)特別講師招聘演奏会(中学生向)
- 7月 特別講師招聘演奏会(中学生向)
- 8月 音楽科1日体験入学(中学生向)
- 9月 鹿児島県音楽コンクール
- 10月 特別講師招聘演奏会
- 11月 実技試験(主科・副科・ソルフェージュ)特別講師招聘演奏会(中学生向)
- 12月 ヨーロッパ海外研修旅行(2年 関東)
- 1月 音楽演奏会(礼拝堂)(川崎ホール)
- 2月 実技試験(主科・副科・ソルフェージュ)
- 3月

ランタムコンサート(臨時) (2023年度行事予定)

美術科

Fine Arts Course

美術の多分野を学習し、
視野を広げる

視野を広げる多分野の学習

専門科目の授業は、美術棟で行われます。美術棟にはいろいろな選択科目の教室があり、美術の幅広い分野を学習できます。その経験が将来の大切な基礎能力として役立つと考えています。また、校外学習や夏季休業中の風景画合宿、著名な美術展の見学、県内外の美術館巡りなどいろいろな行事が計画されています。さらに、全国高校生国際美術展、県高校美術展、県美展、南日本女流美術展、南日本美術展などの公募展への出品や校内での作品の展示など、各自の専門的技術を試すさまざまな機会があります。

美術科のある国公立・私立大学の多くが、実技重視型の入試を行っていますので、3年間の徹底した実技指導で、多様化した大学入試にも対応できる十分な力をつけることができます。



美術史の授業

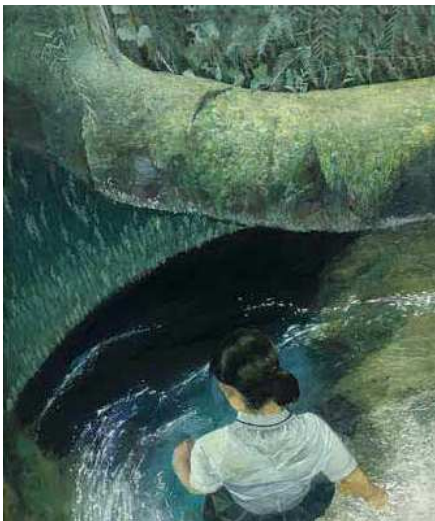
美術科の教育課程



美術科専門科目教育課程表

科目名	1年	2年	3年
美術史		1	1
素描	2	2	2
構成			4(1)
美術概論	3	1	
鑑賞研究	1	1	
選択科目	絵画	日本画	(2) (4)
		油絵	(2) (4)
	版画		(2)
	彫刻		(2) (4)
	ビジュアルデザイン	(2)	(2) (4)
	クラフトデザイン	(2)	(2) (4)
		陶芸	(2) (4)
		木工芸	(2) (4)
	情報メディアデザイン		(2) (4)
	映像表現	写真	(2)
	映像		
鑑賞研究		(2)	
合計単位	8	9	13(10)

○数字は同色帯の科目の中から1科目を選択する
3年次の()は選択



【野性の子】3年 吉満文野 第73回高校美術展準大賞

ヨーロッパ海外研修旅行

美術科の研修旅行は「美術史」や「鑑賞研究」で学んだギリシャ・ローマ・フランスの芸術に直接触れる機会としてフランスのパリを訪ねます。ルーブルをはじめとする美術館を巡ります。また、グランドシュミエール美術学校ではフランスの指導者から裸婦デッサンを学びます。観光客とは違う目線で本物の作品を数多く鑑賞し、帰国後の制作はもちろん、進路実現に向けた受験対策にも大いに役に立つことができます。

美術科の進路

東京藝術大学
筑波大学
東京学芸大
愛知県立芸術大学
鹿児島大学
佐賀大学
金沢美術工芸大学
広島市立大学
尾道市立大学
長崎造形大学
沖縄県立芸術大学
秋田公立美術大学
群馬女子大
多摩美術大学
武蔵野美術大学
東京造形大学
東京工芸大学
日本大学
京都芸術大学
大阪芸術大学
神戸芸術工科大学
鹿児島国際大学
京都嵯峨芸術大学
九州産業大学
崇城大学
志學館大学
大分芸術文化短期大学
鹿児島県立短期大学
鹿児島純心女子短期大学
鹿児島女子短期大学
奈良芸術短期大学
京都嵯峨短期大学
大阪芸術短期大学

株式会社misumi
長崎県警
など
(過去5年分)

美術棟の施設・設備

油絵、日本画、彫刻、工芸、陶芸、デザイン室、パソコン室など12種類の部屋があり、美術工芸の幅広い分野を学習できます。

在校生の声

【美術科】について

3年8組 村田優佳 (吉野中出身)
松尾高校美術科では、作ってみたい、やってみたいと思いついたイメージを具現化することができるところです。そして、1人では成し得ないような困難な場面に遭遇したとしても、美術が好きなので仲間や専門の知識を持った先生方が支えてくださいます。また、第一線で活躍されている作家の方や大学教養の貴重な講話をお聞きしたり、卒業生や美術予備校の先生方から進路に関する指導をいいただいりすることで、とても充実した環境の中で成長することができます。さらに、文化祭、合宿、研修旅行など美術に関する行事の中で身につけたスキルを最大限に発揮する事ができるため、学習の成果を実感できます。

私が美術科に入って特に良かったと思うことは、自分の目標を実践できたことです。私は美術科に入り「受験を頑張るぞ」という一つの目標を立てました。そして一年後に達成する事ができました。それは私自身の力だけではなく、応援してくださる先生方や助言をくださった先輩方が側にいたことが大きかったです。私は松尾高校美術科が大好きです。美術が好きなら、美術に関する一緒に仕事をしたい人はぜひ、松尾高校美術科で一緒に学びましょう。ここで体験できる高校生活は、きっと大きな財産になるはずです。

美術科行事

- 4月
- 5月 春季実技講習会
- 6月 文化祭
- 7月 風景画合宿(1年)
- 8月 夏季実技講習会
美術科1日体験入学(中学生向)
- 9月
- 10月 秋季実技講習会(全)
- 11月 校外美術鑑賞会(1・2年)
- 12月 ヨーロッパ(研修旅行
(2年関西))
- 1月 松尾芸術祭(全学年)黎明館
- 2月
- 3月 校内美術コンクール(1・2年)

(2023年度行事予定)



多彩な講師陣

美術科には、常勤3名の教諭のほか、県内外の美術界で活躍されている10名の先生方を講師陣に迎えています。

非常勤講師 絵画・彫刻関係(3名)
ビジュアルデザイン関係(2名)
クラフトデザイン関係(2名)
映像メディア関係(3名)



新宮領 恭子(日本画)
鹿児島県美術協会会長、
鹿児島女流美術協会理事



野井 敏行(日本画)
日本画師



純浦 彰(彫刻)
鹿児島県立芸術大学 美術科
彫刻科専攻 卒業、
彫刻家



塩津 洋一(デザイン)
公立美術館のモックアップ
イラストレーター
東京藝術大学大学院美術
研究科美術専攻修了、
彫刻家イラストレーター



豊久美子(デザイン)
美術科の先生。金沢美術
工芸大学染織科染色専攻
卒業。



荒木 秀樹(陶芸)
陶芸家、
鹿児島県陶芸協会の
合理解事長、日本工芸会
正会員、日本陶芸家
協会会員、鹿児島県
美術協会会員



風間 信秀(木工)
木工芸家、鹿児島県
美術協会の
合理解事長、日本工芸会
正会員、日本陶芸家
協会会員



大寺 聡
(コンピュータグラフィック)
イラストレーター



石神 祐祐
(コンピュータグラフィック)
映像作家、
本校美術科1期生



児玉 龍郎(写真)
写真家、フランス、海外
アーティスト、海外の
作品を20年間、世界中の
メディアで取り上げている、TDM代表。

SCHEDULE

年間行事(予定)

全体行事・考査等

- 4月
 - 新形式 入学式
 - 実力テスト
 - 1年オリエンテーション
 - 諸検診
 - 一日遠足
 - スポーツ交歓会
- 5月
 - 定期演奏会
 - PTA総会
 - 生徒総会
- 6月
 - 進路講演会
 - 教育実習
 - 文化祭
 - 生徒会役員選挙
 - 期末考査
- 7月
 - 高大連携出前講座
 - クラスマッチ
 - 終業式
 - 夏季補習前期
 - 三者面談
- 8月
 - 体験入学(各学科)
 - 夏季補習後期
 - 三者面談
 - 校内英語スキット・弁論大会
- 9月
 - 始業式
 - 実力テスト
 - 体育祭
 - 進路講演会(1年)
- 10月
 - 中高連絡会
 - 遠行
 - 部活動中学生体験入部
- 11月
 - 県民週間
 - 開校記念芸術鑑賞会
 - 松陽コンサート
 - 県総合教育センター
 - 研究提携校研究公開
 - 期末考査
- 12月
 - 普通科修学旅行
 - 音楽科・美術科海外研修旅行
 - 終業式
 - 冬季補習前期
- 1月
 - 冬季補習後期(3年)
 - 始業式
 - 進路講演会(2年)
 - 共通テスト
 - 松陽芸術祭
 - 実力テスト
- 2月
 - 推薦入学者選抜
 - 学年末考査
- 3月
 - 卒業式
 - 入学者選抜学力検査
 - 合格体験発表会
 - クラスマッチ
 - 終業式



入学式

CAMPUS LIFE



クラスマッチ

一日遠足

中学生体験入学



芸術鑑賞会

松陽芸術祭

ランチタイムコンサート



スポーツ交歓会

文化祭

体育祭



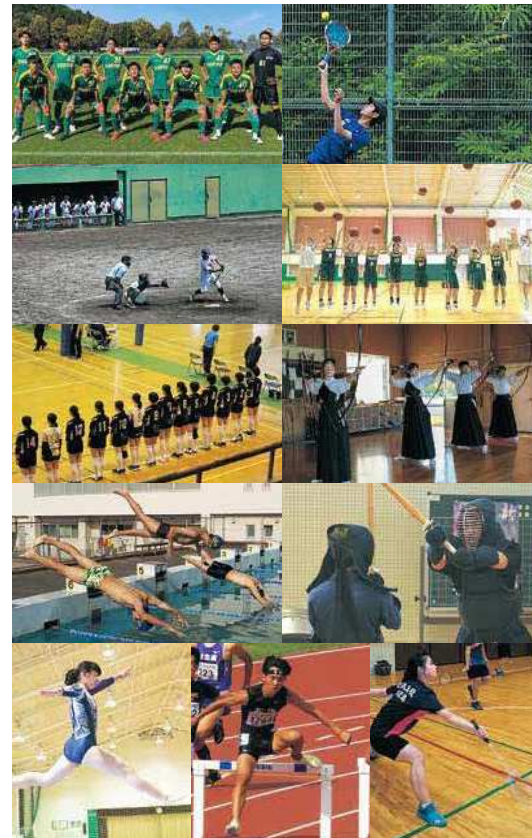
遠行

県内企業等による出前講座

卒業式

部活動

めざせ全国大会!!



部活動の記録		2022年度の主な受賞記録	
体育系			
【陸上競技部】		【サッカー部】	
第75回全国高等学校陸上競技大会	第101回全国高校サッカー選手権大会	鹿児島大会	ベスト8
(男子) 100m 1位	鹿児島大会	ベスト8	
200m 1位	第75回鹿児島県高等学校新人男子	サッカー競技大会	ベスト8
110mH 1位	第4回鹿児島県高等学校男子	サッカー競技大会	ベスト8
400mH 1位	サッカー競技大会		
4×100mR 2位			
4×400mR 2位			
【体操競技部】		【体障競技部】	
第75回全国高等学校陸上競技対校選手権大会	鹿児島県高等学校体障競技	鹿児島県高等学校体障競技	3位
九州地区予選大会	学年別選手権大会	学年別選手権大会	3位
(男子) 100m 3位	(男子) 3人個人総合	(男子) 3人個人総合	3位
200m 6位	3年 鞍馬	3年 鞍馬	3位
110mH 2位	3年 跳馬	3年 跳馬	3位
400mH 1位	3年 跳馬	3年 跳馬	3位
4×100mR 4位	3年 フリ輪	3年 フリ輪	3位
4×400mR 2位	3年 ゆか	3年 ゆか	3位
第66回鹿児島県高等学校新人陸上競技大会	3年 平行棒	3年 平行棒	3位
(男子) 4×400mR 2位	3年 鉄棒	3年 鉄棒	3位
第75回全国高等学校陸上競技対校選手権大会	1年 個人総合	1年 個人総合	4位
(男子) 400mH 2位	1年 跳馬	1年 跳馬	3位
第77回国民体育大会	1年 段違い平行棒	1年 段違い平行棒	3位
(男子) 少年男子A300mH 5位	1年 ゆか	1年 ゆか	4位
第77回無障上競技選手権大会	1年 平均台	1年 平均台	4位
(男子) 200m 2位	鹿児島県高等学校新人体障競技大会	鹿児島県高等学校新人体障競技大会	5位
(男子) 110mH 1位	平均台	平均台	5位
400mH 1位	令和4年度鹿児島県高等学校体育大会	令和4年度鹿児島県高等学校体育大会	3位(県代表)
第77回九州陸上選手権大会	(男子) ジュニア100m 3位	(男子) ジュニア100m 3位	
(男子) ジュニア100m 3位			
文化系			
【音楽部】		【美術部】	
第38回鹿児島県合唱フェスティバル	第73回鹿児島県高校美術展	高校美術展	1名
(第77回九州合唱コンクール鹿児島大会)	高校美術展	高校美術展	1名
金賞(県代表)	田中一社記念美術展	田中一社記念美術展	1名
第77回九州合唱コンクール	鹿児島アートの森賞	鹿児島アートの森賞	1名
銀賞	優秀賞	優秀賞	5名
第30回鹿児島フォークダンスコンテスト	第29回鹿児島高校写真展	第29回鹿児島高校写真展	2名
コンテスト	専門賞	専門賞	2名
銀賞	専門賞	専門賞	1名、奨励賞 2名
【書道部】	【文芸同好会】		
第60回南日本七ツ書道展	京教育委員会賞	京教育委員会賞	短歌部門 優良賞
京教育委員会賞	第37回全国高校文芸コンクール	第37回全国高校文芸コンクール	
第59回南日本七ツ書道展	短歌部門 優良賞	短歌部門 優良賞	
南日本新聞社賞	【吹奏楽部】		
第53回鹿児島県高等学校書道展	準大賞	準大賞	1名、高文連賞 1名、秀作賞 3名
第53回鹿児島県高等学校書道展	金賞(鹿児島県代表)	金賞(鹿児島県代表)	
金賞(県代表)	第67回九州吹奏楽コンクール	第67回九州吹奏楽コンクール	
創作部門 優秀賞 2名、優秀賞 1名	金賞(九州代表)	金賞(九州代表)	
監修部門 優秀賞 1名	第70回全日本吹奏楽コンクール	第70回全日本吹奏楽コンクール	
第75回鹿児島県書道展	総賞	総賞	
総賞の部 優秀賞 1名、県書道会賞 1名	第49回鹿児島アンソナルコンテスト	第49回鹿児島アンソナルコンテスト	
総賞の部 優秀賞 2名	優秀賞	優秀賞	
第31回国際高校生選抜書展	優秀賞	優秀賞	
優秀賞			
【演劇部】			
第46回全国高等学校総合文化祭	吟詠劇詩舞(県代表)	吟詠劇詩舞(県代表)	



- JR 上伊集院駅下車・徒歩 15分
 主な駅から上伊集院駅までの所要時間
 ・鹿児島中央駅から 10分 ・南鹿児島駅から 15分
 ・鹿児島駅から 16分 ・谷山駅から 20分
- スクールバス ※変更の可能性が有ります。
 南国交通
 ・吉田インター・稲荷町線
 ・伊敷団地・坂元・鹿児島中央・田上線
 鹿児島交通
 ・谷山・皇徳寺線
 ・桜ヶ丘・星ヶ峯線
 ・伊敷・河原・小山田線