

## 【授業法改善に向けての参考例「3年・読むこと」】

「まとまりのある英文を読み、書き手の意向を正しく読み取りながら、概要を把握する力を育成する授業例」

### ねらい

まとまりのある英文を読み、解答に必要な情報を理解しながら、書き手の伝えたいことや文の概要を正しく読み取る力を育成する。

### 学習指導要領における内容

2 (1) ウ (ウ) 物語のあらすじや説明文の大切な部分などを正確に読み取ること。

### 指導のポイント

- 導入段階で、既習の語彙や文法についての確認と、読ませる英文の内容に興味を持たせるためのインタラクションを行い、生徒の持つスキーマを活性化させる。
- まとまりのある英文を読ませるために必要な時間を設定する。
- ワークシートを用いて、ペアで読解に取り組み、文章の概要を把握させる。
- 終末時に Post-test を用いて、学習内容の定着を図る。
- 学習した内容に関連する質問に取り組みせ、発表させる。

### 授業アイデア例

主な学習内容	指導上の留意点
<b>1 Pre-reading activity</b> <ul style="list-style-type: none"><li>○ 既習の語句や文法などについての一問一答を通して、既習事項の確認をする。</li><li>○ 英文の題材と関連する写真から、これまでの学校生活での知識や経験とこれから読む文章の内容を関連付ける。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ 語彙や文法、文章の場面背景を想起させながら、生徒のスキーマを活性化させる活動<ul style="list-style-type: none"><li>・ 文中で使われる語句や中心的な文法などから発問する。</li><li>・ 英文の内容と関連する写真などを用いて、生徒の経験や知識と文章を関連付けて理解できるように、スキーマを活性化させ読解への関心・意欲を高めさせる。</li></ul></li></ul>
<b>2 While-reading activity</b> <ul style="list-style-type: none"><li>○ ペアでワークシートを用いて、読解に取り組み、文章の概要の理解に必要な質問を尋ね合いながら、文章の読解を進める。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ 協働的な学習を通して、文章の内容理解に深まりを持たせる活動<ul style="list-style-type: none"><li>・ インフォメーション・ギャップを取り入れたワークシートを用いて、ペアで協働的に読解に取り組みせ、文章の概要を読み取らせる。</li></ul></li></ul>
<b>3 Post-reading activity</b> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Post-test を用いて、定められた時間内に問題を解き、ペアで採点し、本時の学習内容が理解できたか確認する。</li><li>○ 文章の内容と関連した質問に取り組み、自分自身の考えをまとめ、発表する。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ 学習内容の定着を図り、理解から表現に発展させる活動<ul style="list-style-type: none"><li>・ 学習内容の定着を図るために、文章の内容に関する問題を解かせ、内容が理解できたかを確認させる。</li><li>・ 学習内容の理解・確認後に、文章の内容と関連した生徒自身に関する質問に取り組みせ、発表させる。</li></ul></li></ul>

## 授業実践例

単元 New Horizon3 Presentation3 中学校生活 Challenge

### While-reading Activities Plans

① 読解を進めるために、インフォメーション・ギャップを取り入れた図のようなワークシートを使い、ペアで問題解決のための質問を尋ね合わせ、協働的に文章の概要を把握させる。

- ワークシート1と2では空白の部分が異なり、生徒がお互いに読解を進める中で、図の質問を尋ね合わせ、解答を導き出す。

Worksheet A2

**[Challenge]**  
Hi, everyone. I'm Takigawa Erika, a ( )-year-old living in New York. I lived in Japan before and moved here last year.

In New York, I've met people all over the world. There are students of various cultures in my school, too. It wasn't easy for me to get along with them. But a class called "a( )" has changed me.

**Questions for Answers**

- ① How old is Erika?
- ② What has changed Erika?
- ③ How many members were in Erika's group?
- ④ What does Erika want everyone to learn?

Work Sheet A1

**[Challenge]**  
Hi, everyone. I'm Takigawa Erika, a 15-year-old living in New York. I lived in ( ) before and moved here last year.

In New York, I've met people all over the world. There are students of various cultures in my school, too. It wasn't ( ) for me to get along with them. But a class called "Filmmaking" has changed me.

Filmmaking is an elective class that is very popular in my school. In the class, students work in groups and learned how to make their own movies. My group had four members who all had different ideas and opinions. So we discussed things a lot and sometimes argued but as we were all working hard for ( ), we came to accept one another. We brought different ideas together, and completed a wonderful movie in the end. This is the greatest experience that I've had in my school life. Filmmaking taught ( ) accept differences and learn from other people.

I want everyone to learn the importance of respecting differences, and I believe there will be something I can do to help. I'm still not sure what I can do, but I hope my experiences will help me to find a way.

**Questions for Answers**

- ① Where did Erika live before?
- ② How did Erika feel when she got along with other students?
- ③ What did Erika and other members work hard for?
- ④ What did Filmmaking teach Erika?

② 読解を進めるための別のアイデアとして、図のようなワークシートを使い、個人で読解を進めながら、空白に英語・日本語を記入させ、英語での質問に取り組みさせることで、英文の内容を把握させる。

- 1番は本文についてのあらすじをまとめる問題であり、対象学級の学力に応じて、どちらを使うかを決めてもよい。
- 2番は本文の内容に関する質問であり、生徒がまとめた内容を振り返りながら、英語で質問に答える。

**Worksheet B**  
1. 本文についてまとめよう

- Erika is 15 years old and lives in ( ). She lived in ( ) before.
- In New York, Erika has met many students ( ) has various ( ).
- It wasn't ( ) for her ( ) get along with them.
- But a class ( ) "Filmmaking" has ( ) Erika.
- Filmmaking is an elective class ( ) ( ) popular in her school.
- Her group has ( ) members ( ) ( ) different ideas and ( ) Sometimes ( ).
- But as they were ( ) for the ( ) ( ), they came to ( ) one another.
- They brought different ( ) together, and made a wonderful ( ).
- This is ( ) ( ) experience that Erika has ( ) in her school life.
- Erika ( ) there will be something she ( ) ( ).
- Erika ( ) her experience will ( ) her find a way.

2. 本文に関する質問に答えよう。

- (1) In Erika's group, did everyone have the same ideas and opinions?  
.....
- (2) What did Filmmaking teach Erika?  
.....
- (3) What does Erika want everyone to learn?  
.....

**Worksheet C**  
1. 本文についてまとめよう

- エリカは15才で( )に住んでいる。前は( )に住んでいた。
- エリカは、ニューヨークで様々な( )を持った生徒に会った。
- 彼らと付き合うことは( )ではなかった。
- しかし、( )の授業が彼女を変えた。
- 学生たちはグループで彼ら自身の( )を( )方法を学びます。
- グループは4人で( )考えや意見を持っていて、ときどき( )することもあった。
- しかし、( )に向かって一生懸命働く内に、お互いを( )ようになった。
- 彼女たちは、( )考えを持ち寄り、素晴らしい( )を作った。
- これは、エリカの学校生活の中で、もっとも素晴らしい( )になった。
- エリカは自分が( )ことがあると( )いる。
- エリカは彼女の( )がその( )を見つめることに役立つと語っている。

2. 本文に関する質問に答えよう。

- (1) In Erika's group, did everyone have the same ideas and opinions?  
.....
- (2) What did Filmmaking teach Erika?  
.....
- (3) What does Erika want everyone to learn?  
.....

### Post-reading Activities

- ① ポストテストを行い、重要語句や文法、学習内容の定着を図る。
  - 学習内容の理解を確認するために右の図のようなポストテストを行う。問題は公立高校入試の3のような形で作成し、実践的な力を伸ばせさせるように工夫する。
  - ポストテスト後に、文章の内容と関連した下の図のような質問に取り組み、発表をする。

**Express Yourself**  
Q: What did you learn from your school life?

**Presentation3 (中学校生活) POST TEST**

Hi, everyone. I'm Takigawa Erika, a 15-year-old living in New York. I lived in Japan before and moved here last year.

In New York, I've met people all over the world. There are students of various cultures in my school, too. It wasn't easy for me to get along with them. But a class called "Filmmaking" has changed me.

Filmmaking is an elective class that is very popular in my school. In the class, students work in groups and learned ( ) to make their own movies. My group had four members who all had different ideas and opinions. So we discussed things a lot and sometimes argued but as we were all working hard for the same goal, we came to accept one another. We brought different ideas together, and completed a wonderful movie in the end. This is the greatest experience that I've had in my school life. Filmmaking taught me to accept differences and learn from other people.

I want everyone to learn the importance of respecting differences, and I believe there will be something I can do to help. I'm still not sure what I can do, but I hope my experiences will help me to find a way.

(1) ( )に入る最も適切な語を、ア～エの中から一つ選び、その記号を圈け。  
ア what イ where ウ how エ who

② 下線部の( )内の語を正しい形に直して書け。  
.....

③ 次の英語の質問に対して、日本語で簡潔に書け。  
Q: What did Filmmaking teach Erika?  
.....

④ 本文の内容に合う最も適切な英文を、ア～エの中から一つ選び、その記号を圈け。  
ア Erika lives in Japan and she lived in New York.  
イ It was difficult for Erika to get along with other students.  
ウ Erika and other students had the same ideas and opinions.  
エ Erika knows what she can do.

**Express Yourself**  
Q: What did you learn from your school life?  
.....

