



植林がきちんと根付いて成長する活着率を意識した工夫を施すよう心掛けているという。



霧島・国分を中心にバンド活動を行うメンバー。ライブやツアーへの参加も仕事同様、全力投球！



「Music Forest」
FMきりしま(76.9MHz)
毎週木曜20:00～
毎週日曜19:00～
※アプリダウンロードで、
いつでもどこでも視聴可能！



FMきりしま

お知らせ

林業への就業を支援します！

「鹿児島きこり塾NET」

ホームページアドレス:<https://k-kikori.jp/>
を開設しました。

就職希望者に対する就業相談、各種研修制度、その他林業に関する情報を提供していますので、ぜひご覧ください。

問い合わせ先
県庁森林経営課 県林業労働力確保支援センター
☎099-286-3357 ☎0995-54-3131



子ども向けの林業PRイベントでは、機械の乗車・操作体験や丸太切り体験など、木と触れ合える催しを企画。



数年に1回、下枝や枯れた枝を切り落とす枝打ち作業。細かい作業の積み重ねが、高品質な材木づくりには欠かせない。

林業と向き合い一歩ずつ 広げる”若手の星”

霧島造林のメンバーは20代を中心で、子

育てや趣味に打ち込む時間と仕事をしっかりと両立させています。それは高橋さんが自身がバンド活動と仕事を両立させていたため、休みが取りやすく自由な社風を持つ会社にしたいとの思いが念頭にありましたといいます。また、引きこもりや二トの方でも働きやすく、社会に出るきっかけになればと、トライアル雇用制度を活用。林業と福祉の連携にも取り組んでいます。さらに、「きつくて稼げない」という林業のイメージを覆し、林業に携わる人手を増やすことも高橋さんの活動目的の一つです。縁あつて始めたというコミュニケーション

表の高橋宏和さんが事業を始めたのは5年ほど前のこと。今の日本の林業は、木材価格の低迷や機械化による伐採面積の増加により、再造林が追い付いていないのが現状です。高橋さんは、「今自分たちが使っている木材は、おじいちゃんやひいおじいちゃん世代の人たちが植えて育ってくれたもの。消費者するだけではなく、次の世代のために資源

再造林・育林とは、今と 未来の暮らしを守る仕事

を残さなくては」と話します。この思いを胸に、高橋さんは一つ一つ森づくりのことを学びながら、活動の範囲を広げていることです。

伐採後の森林で再び木材が採れるまでには、実際に50年以上かかると言われています。丸太や枝葉などを片付ける地ごしを行い、スギやヒノキ、クヌギなどを植林。その後は長い年月をかけて、下刈り（除草）や、林内に陽光を入れ、節のない良質な木材に仕上げるための枝打ちなどを実行します。丸太や枝葉などを片付ける地ごしを行い、森林を育てていきます。

伐採後の森林で再び木材が採れるまでには、実際に50年以上かかると言われています。丸太や枝葉などを片付ける地ごしを行い、森林を育てていく必要があります。丸太や枝葉などを片付ける地ごしを行い、森林を育てていきます。

農林水産通信



林業

再造林・育林業

取材協力

霧島造林

高橋 宏和さん

20歳で兵庫から霧島に移住。5年ほど前に異業種から林業に飛び込み挑戦を続ける傍ら、地元メディアでタレント活動なども行う。



霧島造林のメンバー。森づくりの楽しさや意義をメンバーで共有しながら、知識や経験を積んでいる。

キラリ