

3月の催し物

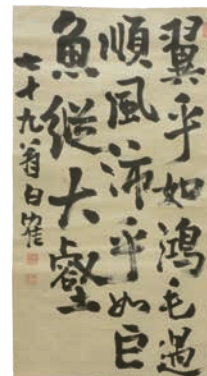
開催中の
企画展

鯨島白鶴の人と書と

美術
工芸

会 期: 令和7年12月11日(木)～ 令和8年3月1日(日)
会 場: 黎明館3階 企画展示室／日本画・書展示室

鹿児島城下に生まれた鯨島白鶴は、幼時から学を好み詩を作り、書画に巧みで、島津斉彬の論語の教授も務めた博学者でした。江戸、琉球、京都など各地へ赴くと、それぞれの地で書を賞賛され、生前から偽筆が出回るほど人気だったそうです。性格は豪放で酒をこよなく愛し、規格にはまらない人であったと伝えられています。白鶴生誕から約250年、白鶴の書と人物像を紹介します。



鯨島白鶴筆
三行書

開催中の
企画展

中世武士の戦いと生活

歴史

会 期: 令和8年3月12日(木)～ 5月31日(日)
会 場: 黎明館3階 企画展示室

鎌倉時代や南北朝・室町時代の武士は合戦への備え、戦い、決着という、様々なプロセスに対応する必要がありました。もちろん常に戦いがあるわけではなく、普段の生活もありました。本企画展では、合戦に伴う様々な手続きや日常の武士の姿、生活面・文化面に焦点をあて、リアルな武士の姿を紹介します。さらに、江戸時代との連続性を明らかにしながら、南九州の武士の変容をみていきます。



色々威胴丸兜大袖付(島津義弘の弟歳久着用) 個人蔵・黎明館保管

講演会・学芸講座

事前申込制です。申込詳細は、企画特別展・学芸講座のチラシまたはホームページ・SNSでご確認ください。

日 時	テーマ	講 師	申込期間
学芸講座			
3/1(日) 13:30～15:00	鹿児島城の魅力と活用	専門員(考古) 菅牟田 勉	2/12(木)～2/26(木)
3/21(土) 13:30～15:00	(展示解説講座) 中世武士の戦いと生活	主査(歴史) 吉峯 真太郎	2/19(木)～3/5(木)
ふるさと歴史講座			
3/15(日) 10:00～11:30	武士のイエとイエ意識	鹿児島大学教育学部教授 佐藤 宏之 氏	1/26(月)～2/22(日)

展示室貸会場イベントスケジュール(3月)

黎明館開館時間(9:00～18:00)

期 間	時 間	イ ベ ント	会 場	観 覧 料	主催者お問い合わせ先(敬称略)	備 考
2/21(土)～3/1(日)	9:30～18:00 (最終日のみ 入場は17:30まで)	第27回 MBC桜島美術展	第1	有料	MBC南日本放送事業部 099(254)7112	初日10:00開場 最終日18:00開場
3/6(金)～3/8(日)	9:00～18:00 (入場は17:30まで)	第63回 鹿児島大学書道部展・ 第59回 鹿児島大学書道部桜美(OB)展	第1	無料	鹿児島大学書道部 080(8587)9467	初日9:00開場 最終日16:00開場
3/18(水)～3/22(日)	9:00～18:00 (入場は17:30まで)	第44回 鹿児島水彩展	第1	無料	鹿児島県水彩協会 龍野克衣 099(282)3157	初日9:00開場 最終日15:00開場

お知らせ 第2・3特別展示室の照明がLED化されます。4月からご利用いただける予定です。

ウィークリー・ミュージアムガイド

毎週日曜日限定

展示解説員が常設展示の解説を行います！

日 時	コース	テーマ
3/1(日) 11:00～12:00	歴史・文化コース	さつまの女性と桃の節句
3/8(日) 11:00～12:00	御楼門コース	常設展示と鹿児島(鶴丸)城の魅力を御紹介
3/15(日) 11:00～12:00	歴史・文化コース	どう生きた？南九州の武士たち
3/22(日) 11:00～12:00	御楼門コース	常設展示と鹿児島(鶴丸)城の魅力を御紹介

集合場所: 常設展示入口

集合時間: 10:55

料 金: 常設展示団体入館料

途中参加 & 途中退出OK/予約不要