

9月の催し物

9月に開催中の企画展

没後120年 十二代沈壽官と苗代川

美術工芸

会期：令和8年9月10日(木)～ 11月29日(日)

会場：黎明館3階 企画展示室

薩摩焼を創始した朝鮮陶工の末裔であり、明治時代に海外輸出を牽引した十二代沈壽官(1835-1906)の没後120年を記念して、その事績を作品と史料から振り返ります。また、沈壽官窯が所在する苗代川(現東市来町美山)は、薩摩藩が朝鮮風俗を保持した薩摩焼産地として保護と統制を行った特殊な地域です。その役割の重要性や当時の姿についても併せて紹介します。



十二代沈壽官作 錦手牡丹文花瓶

9月に開催中の企画特別展

かごしま いきものがたり

民俗

会期：令和8年9月29日(火)～ 11月3日(火)

会場：黎明館2階 第2特別展示室

鹿児島の人々は、海や山に囲まれた風土のなかで、さまざまないきものとともに暮らしてきました。いきものは、食や仕事を支える存在であり、ときに畏れの対象となり、あるいは祭や伝承のなかでは、神と人をつなぐ役割も担ってきました。

暮らしのなかで使われた民具や、祭・信仰の道具を中心に、人といきものとの関わりをたどり、これからの人といきもの向き合い方を見つめます。



カギヒキ祭りの牛

講演会・講座(8月～10月)

事前申込制です。申込詳細は、チラシまたはホームページ・SNSでご確認ください。

日時	テーマ	講師	申込期間
10/3(土) 13:30～15:00	記念講演① 人と動物をめぐる民俗 —よりよき人と動物の関係をたずねる—	佛教大学名誉教授・ 日本民俗学会元理事 八木 透 氏	8/4(火)～9/16(水)
10/17(土) 13:30～15:00	記念講演② 妖怪たちの「野」—「人新世」の妖怪学—	兵庫県立歴史博物館学芸課長 香川 雅信 氏	8/4(火)～9/30(水)
10/24(土) 13:30～15:00	展示解説講座 かごしま いきものがたり	黎明館学芸専門員 古殿 志賀子	8/4(火)～10/7(水)

展示室賞会場イベントスケジュール(9月)

黎明館開館時間(9:00～18:00)

期間	時間	イベント	会場	観覧料	主催者お問い合わせ先(敬称略)	備考
9/9(水)～9/13(日)	9:00～18:00 (入場は17:30まで)	第35回 シルバー文化作品展	第2 第3	無料	社会福祉法人鹿児島県社会福祉協議会 長寿社会推進部・ボランティアセンター	099(250)7441 初日9:00開場 最終日14:00閉場
9/10(木)～9/13(日)	9:00～18:00 (入場は17:30まで)	第63回 南日本硬筆展	第1	無料	南日本書道会	099(223)5226 初日9:00開場 最終日18:00閉場
9/18(金)～9/20(日)	9:00～18:00 (入場時間制限なし)	みさわパッチワークキルト スクエア 作品展	第3	無料	みさわパッチワークキルト スクエア	080(6457)3013 初日9:00開場 最終日15:00閉場
9/19(土)～9/27(日)	9:00～18:00 (入場時間制限なし)	第39回 MBCサムホール美術展	第1	有料	MBC南日本放送事業部	099(254)7112 初日10:00開場 最終日18:00閉場

ウィークリー・ミュージアムガイド

毎週日曜日限定!

展示解説員が常設展示の解説を行います!

日時	コース	テーマ
9/6(日) 11:00～12:00	歴史・文化コース	西南戦争の前と後
9/13(日) 11:00～12:00	鹿児島城コース	常設展示と鹿児島(鶴丸)城の魅力を御紹介
9/20(日) 11:00～12:00	歴史・文化コース	幕末、託す願い、実現の形
9/27(日) 11:00～12:00	鹿児島城コース	常設展示と鹿児島(鶴丸)城の魅力を御紹介

集合場所:常設展示入口

集合時間:10:55

料金:常設展示団体入館料

途中参加&途中退出OK/予約不要