

会期：令和8年3月12日(木)～ 5月31日(日)

会場：黎明館3階 企画展示室

鎌倉時代や南北朝・室町時代の武士は合戦への備え、戦い、決着という、様々なプロセスに対応する必要がありました。もちろん常に戦いがあるわけではなく、普段の生活もありました。本企画展では、合戦に伴う様々な手続きや日常の武士の姿、生活面・文化面に焦点をあて、リアルな武士の姿を紹介します。さらに、江戸時代との連続性を明らかにしながら、南九州の武士の変容をみていきます。



色々威胴丸兜大袖付(島津義久・義弘の弟歳久着用) 個人蔵・黎明館保管

| 学芸講座・講演会(11月～1月)    |  |                      |  |                      |  | 事前申込制です。申込詳細は、チラシまたはホームページ・SNSでご確認ください。 |  |  |  |  |  |
|---------------------|--|----------------------|--|----------------------|--|---|--|--|--|--|--|
| 日 時                 |  | テーマ                  |  | 講 師                  |  | 申込期間                                    |  |  |  |  |  |
| 学芸講座                |  |                      |  |                      |  |   |  |  |  |  |  |
| 1/17(土) 13:30～15:00 |  | 〔展示解説講座〕鮫島白鶴の人と書と    |  | 学芸課長(美術・工芸) 切原 勇人    |  | 12/11(木)～12/26(金)                       |  |  |  |  |  |
| 1/31(土) 13:30～15:00 |  | 調所広郷の財政改革と苗代川の磁器生産   |  | 主任学芸専門員(美術・工芸) 深港 恭子 |  | 12/25(木)～1/15(木)                        |  |  |  |  |  |
| 2/8(日) 13:30～15:00  |  | 『寺院明細帳』からみた鹿児島県の近代寺院 |  | 調査史料室長(歴史) 栗林 文夫     |  | 1/8(木)～1/22(木)                          |  |  |  |  |  |
| 講演会                 |  |                      |  |                      |  |   |  |  |  |  |  |
| 2/21(土) 13:30～15:00 |  | 近衛家に伝来した島津家ゆかりの文物    |  | 東京大学史料編纂所教授 尾上 陽介氏   |  | 12/17(水)～2/3(火)                         |  |  |  |  |  |

| 展示室貸会場イベントスケジュール(11月～1月) |                            |  | 黎明館開館時間(9:00～18:00) |     |                    |   |
|--------------------------|----------------------------|--|---------------------|-----|--------------------|---|
| 期 間                      | 時 間                        | イベント                                   | 会 場                 | 観覧料 | 主催者お問い合わせ先(敬称略)    | 備 考                                     |
| 10/28(火)～11/2(日)         | 9:00～18:00<br>(入場は17:30まで) | 第49回 鹿児島合同写真展                          | 第1                  | 無料  | 鹿児島県写真協会<br>村上光明   | 099(203)0099<br>初日9:00開場<br>最終日16:00閉場  |
| 10/28(火)～11/3(月)         | 9:00～18:00<br>(入場時間制限なし)   | 鹿児島フォトサロン写真展                           | 第3                  | 無料  | 鹿児島フォトサロン          | 0996(25)0018<br>初日9:00開場<br>最終日16:00閉場  |
| 11/5(水)～11/9(日)          | 9:30～18:00<br>(入場時間制限なし)   | 第24回 FOTOS写真展                          | 第3                  | 無料  | FOTOS(フォトス)        | 090(9560)7641<br>初日9:30開場<br>最終日16:00閉場 |
| 11/22(土)～11/30(日)        | 9:00～18:00<br>(入場は17:30まで) | 第80回 南日本美術展                            | 第1・2                | 有料  | 南日本新聞社事業部          | 099(813)5053<br>初日9:00開場<br>最終日17:00閉場  |
| 11/22(土)～11/30(日)        | 9:00～18:00<br>(入場は17:30まで) | 第23回 吉井賞滞欧作品展                          | 第3                  | 無料  | 南日本新聞社事業部          | 099(813)5053<br>初日9:30開場<br>最終日17:00閉場  |
| 12/13(土)～12/20(土)        | 9:00～18:00<br>(入場は17:30まで) | 第76回 鹿児島県高校美術展                         | 第1                  | 無料  | 鹿児島県高校文化連盟         | 099(268)2255<br>初日9:00開場<br>最終日18:00閉場  |
| 12/24(水)～1/4(日)          | 9:00～18:00<br>(入場時間制限なし)   | JA共済小・中学生<br>書道・交通安全ポスター作品<br>コンクール展示会 | 第1                  | 無料  | JA共済連鹿児島           | 099(258)5565<br>初日9:00開場<br>最終日16:00閉場  |
| 1/11(日)～1/18(日)          | 9:00～18:00<br>(入場は17:30まで) | 第109回 二科展巡回鹿児島展                        | 第1                  | 有料  | 公益財団法人<br>二科会鹿児島支部 | 090(7162)6968<br>初日9:00開場<br>最終日16:00閉場 |

編集  
後記

企画特別展「島津家と伊達家～時代の変革に立ち向かった南と北の大大名～」(会期：令和7年9月26日～11月3日)で、宮城県指定文化財『禽譜』(宮城県図書館蔵)を展示しました。『禽譜』は伊達家出身で幕府の若年寄となった堀田正敦が編集した鳥の図鑑です。その中にカワセミが描かれていました。カワセミは背中が青色、腹部がオレンジ色と鮮やかな姿をしています。鹿児島城の堀でも目撃情報がある鳥ですので、敷地散策の際には、ぜひ探してみてください。(田平)

編集・デザイン 田平晶子 中村友美

令和6年度  
企画展図録販売中

令和6年度に開催した4つの企画展を1冊の図録にまとめました。  
1冊650円。  
常設展示入口で販売しています。  
購入希望の方はお早めに!  
(令和8年3月末日まで販売予定)

| Information |   |
|-------------|---|
| 開館時間        | 9:00～18:00(入館は17:30まで)  |
| 休 館 日       | 月曜日(祝日の場合は翌平日)、毎月25日(土・日・祝日の場合は開館)、12月31日～1月2日、そのほか館が定める日   |
| 観 覧 料       | 一般 430円 高・大学生 270円 小・中学生 160円(令和7年度まで)<br>(年間パスポート) 一般 860円 高・大学生 540円 小・中学生 320円(令和7年度まで)<br>※障害者手帳の提示で無料 ※団体(20名以上)割引あり。※鹿児島県内に居住する70歳以上無料(令和7年度まで)<br>※鹿児島県内に居住する18歳以下は、土日祝日は無料(令和7年度まで) |

SNS

展示や催し物等の最新情報は  
SNS(Facebook・X・Instagram)にてご確認ください。



@official\_reimei @official\_reimei @reimeikan Homepage

# REI MEI

vol.43  
No.3

Kagoshima Prefectural Museum of Culture Reimeikan  
鹿児島県歴史・美術センター黎明館より「黎明」



鮫島白鶴筆『龍虎』掛幅 白鶴八十二歳

## Contents

特集  
企画展  
鮫島白鶴の人と書と

研究ノート  
創業150年  
玉光山陶器製造場の開業とその時代

## 活動報告

学芸員EYES! 第15回  
御楼門の「礎石」  
黎明館のフカボリ<sup>®</sup>  
第七高等学校造士館ゆかりの植物  
リュウゼツラン

## イベントスケジュール

特集

企画展

# 鮫島白鶴の人と書と