

使用于楼门建设的传统技术

御楼門建設に用いられた伝統的技術

Traditional technique used in the construction of the Goromon Gate

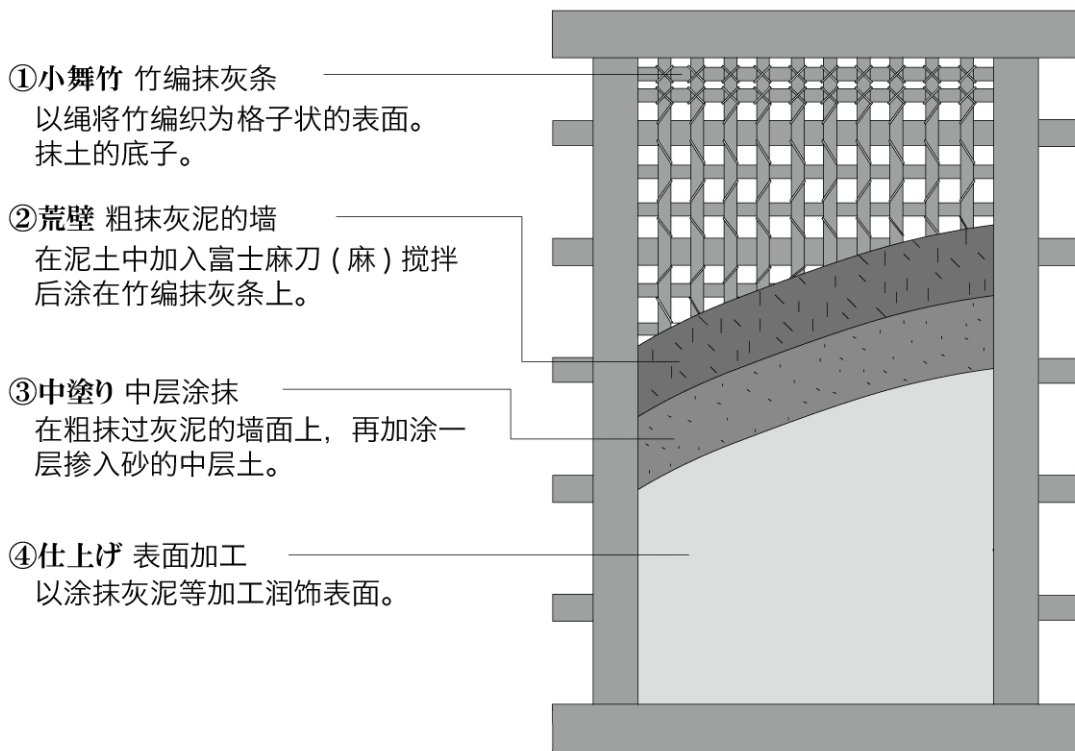
누문 건설에 사용된 전통 기술

使用於樓門建設的傳統技術

楼门的墙壁

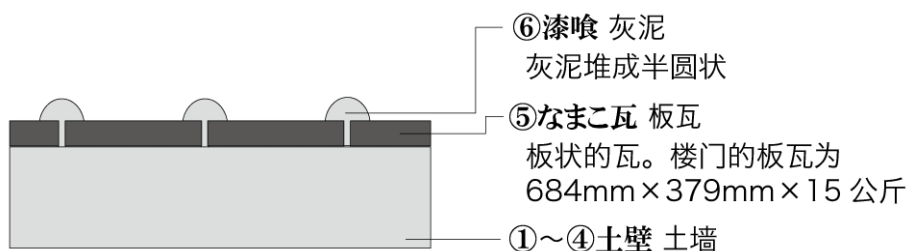
楼门2楼的外墙是海参墙建筑法。所谓海参墙是日本传统的墙壁粉刷方式之一，在土墙上排列贴上半圆瓦，并于板瓦的接缝处以灰泥堆叠为半圆状涂抹的技术。兼具有保暖性、保湿性、防火性与耐水性佳等优点为其特征。

土墙



▲土墙的结构

海参墙



▲海参墙的剖面

屋顶和瓦片

楼门的屋顶从旧照片得知是本瓦葺的屋顶。此屋顶由筒瓦和板瓦两种瓦片组合铺设而成。尤其关于屋檐上所铺设的带有花纹的瓦片，称之为瓦当、滴水。以发掘调查中出土的瓦片为基础，制作了作为楼门用瓦当的巴纹瓦当(有巴纹的瓦当)，及作为滴水的蔓草纹瓦(有蔓草纹的滴水)。

兽面瓦

所谓兽面瓦，是安放在瓦砌屋顶的屋脊边的装饰瓦片，被作为建筑物的守护神安装于此。以楼门周边的发掘调查中所出土的兽面瓦作为根据而制作，铺设于正脊、垂脊、角脊等的边缘。

兽头瓦

兽头瓦是安装在屋顶的正脊两端的装饰，和兽面瓦一样被视为守护神而安放于此。得知由于鹿儿岛(鹤丸)城与其城下町遭逢多次火灾，为防火而安放兽头瓦。

关于楼门上的兽头瓦，在江户时代后期施行的修复时，留下了“换上唐金(青铜制)之物”的纪录，自此于平成、令和时的楼门建设之际，也都采用青铜制。



▲明治 5(1872) 年的楼门