

「与論小学校の与論の十五夜踊り伝承活動の取組」

1. 学校名	与論町立与論小学校
2. 学年・人数	4～6年生 男子27人
3. 日時・場所	(1) 練習の日時・場所 令和6年9・10月 与論小学校（教室・運動場） (2) 発表の日時・場所 令和6年10月27日 与論小学校運動会（4～6年男子）
4. 伝承・活用に 取り組んでいる 郷土芸能，伝統 行事，伝統工芸 品について	(1) 名 称 与論の十五夜踊（よろんのじゅうごやおどり） (2) 由 来 1561（永禄4年）に，当時の与論城主が，島内・琉球・大和の芸能を学ばせ，当時の島の娯楽としたもの。旧暦3月・8月・10月の十五夜に行われる。 (3) 構成等 初めに，二番組・一番組合同で雨乞いの踊りを奉納する。その後，二番組・一番組の順に踊りを奉納し，最後に六十節・沖泊まりを奉納する。旧暦8月の十五夜では獅子舞と綱引きも行う。
5. 文化財伝承・ 活用の取組にお いて地域との連 携や工夫した点 等	与論の十五夜踊は本来世襲制で行われていたが，少子化の影響もあり，教育委員会や町と協力しながら伝承・保存に努めている。その事業の一環として現在は与論小学校の児童に，二番組・一番組双方の踊りを伝承する活動を行い，後継者育成に努めている。学校の運動会で発表することで，地域の方々に披露する機会を設けている。また，4年生は海洋教育科「ゆんぬ学」の時間に，与論の十五夜踊についての調べ学習を加え，伝承していく意味や必要性を探究していけるようにしている。
6. 取組の様子 （練習状況，発 表の場等）	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>練習の様子</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>運動会の様子</p> </div> </div>
7. 感想・意見 (参加児童生 徒・保護者・ 保存会・教員 等)	<p>【児童】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 十五夜踊りが450年以上前から踊られていることを初めて知りました。踊りも琉球風の踊りと，大和風の踊りの両方が踊られているところが，他にはない与論の十五夜踊りの特別なところだと感じました。 ・ 「与論十五夜踊保存会」のみなさんが与論小学校に来てくれました。ぼくは少し緊張したけれど，とても優しく教えてくださったので，どんどん覚えることができました。 ・ 運動会で「与論の十五夜踊」を一生懸命踊りました。ドキドキしたけど，間違わずに踊れました。終わったあと，見ていた人たちから拍手をもらってとてもうれしかったです。