

「安納小学校の棒踊伝承活動の取組」

1. 学校名	西之表市立安納小学校
2. 学年・人数	1～6年生（計12人）
3. 日時・場所	<p>(1) 練習の日時・場所 令和7年11月17日（月）～28日（金） 安納小学校校庭・体育館</p> <p>令和8年3月上旬～発表前 発表前の練習（安納区会議所広場）</p> <p>(2) 発表の日時・場所 令和7年11月29日（土） 市P連委嘱公開時のアトラクション 令和8年3月15日（日） 安納神社春季大祭での棒踊り披露</p>
4. 伝承・活用に 取り組んでいる 郷土芸能，伝統 行事，伝統工芸 品について	<p>(1) 名称 西之表市指定文化財 安納棒踊（示現流くずし棒踊り） 〔あんのうぼうおどり（じげんりゅうくずしぼうおどり）〕</p> <p>(2) 由来 明治時代に加治木町より移住してきた大工石野政蔵氏から習ったものが、 軍場（ぐにわ）集落に受け継がれてきて、安納地区に定着した。現在は、 青年団等で踊りを継承しており、軍場集落にある軍場神社，大平（おおだ いら）集落にある安納神社で踊りを奉納している。</p> <p>(3) 構成等 棒を4人，カマを2人が持ち，ハナ引きの唄に合わせて6人1組で踊る。 「サーサーサー」と掛け声と激しい太刀さばきと一糸乱れぬ集団美が特徴 であり，棒とカマが打ち合いになった時に出る音が民族的な響きになって いる。</p>
5. 文化財伝承・ 活用の取組にお いて地域との連 携や工夫した点 等	<p>本校の総合的な学習の「安納棒踊」に関する単元に「安納棒踊保存会」の 方から棒踊りについての話を聞いたり，棒踊りの体験をしたりする学習があ る。このことによって，本校で「安納棒踊」を伝統芸能として伝承していけ るように，学校も支援している。</p>
6. 取組の様子 （練習状況，発 表の場等）	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>放課後練習</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>安納神社春季大祭での棒踊り奉納</p> </div> </div>
7. 感想・意見 (参加児童生 徒・保護者・ 保存会・教員 等)	<p>【児童】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 初めて棒踊りをしてみて，棒さばきや足の動きが合わなくて難しかった。 ・ 毎年踊っているので，昨年度よりもかっこよく踊りたい。 ・ みんなで声を掛け合い，息を合わせた棒踊りを踊りたい。 <p>【保護者】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 久しぶりの子供たちの棒踊りを見て，昨年までしてきたことをよく覚えて いると感心した。これからも練習を頑張って，たくさんの人に棒踊りを 披露してほしい。