

「大勝小学校の八月踊り伝承活動の取組」

| | |
|-------------------------------------|--|
| 1. 学校名 | 龍郷町立大勝小学校 |
| 2. 学年・人数 | 全学年（計144人） |
| 3. 日時・場所 | (1) 練習の日時・場所 令和7年9月24日 龍郷町立大勝小学校運動場 (2) 発表の日時・場所 令和7年10月5日 龍郷町立大勝小学校運動場（秋季大運動会） |
| 4. 伝承・活用に取り組んでいる郷土芸能，伝統行事，伝統工芸品について | (1) 名称 八月踊り（はちがつおどり） (2) 由来 起源は定かではないが，按司の世（約700年前）からあったのではないかとされている。豊かな実りに感謝し，来年の豊作を願う「祝付け」の踊りである。 (3) 構成等 男衆と女衆のそれぞれの「唄出し」と「太鼓（チジン）」から輪を描く。太鼓（チジン）を叩くのは，ほとんどが女衆。そのリズムに乗り，男女が島唄を交互に歌いながら八月踊りを踊る。そして，八月踊りの最後は，六調（ろくちょう）で締めくくる。 |
| 5. 文化財伝承・活用の取組において地域との連携や工夫した点等 | 学校と地域が協働して八月踊りを伝承していくために，月1回の八月踊りの練習に参加するなど，学校（教頭・担当）と地域（老人会長など）との連携を密に行っている。また，運動会で八月踊りを発表するだけでなく，地域で行われる「種下ろし」にも積極的に参加している。 |
| 6. 取組の様子（練習状況，発表の場等） |   <p style="text-align: center;">八月踊りの練習 秋季大運動会での発表</p> |
| 7. 感想・意見（参加児童生徒・保護者・保存会・教員等） | <p>【児童】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 八月踊りを覚えるのは大変だけど，地域の方の踊りを真似ながら上手に踊ることができるようになった。 <p>【地域】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 子どもたちに伝統のある八月踊りを引き継げてうれしい。また，運動会では子どもや保護者，地域が一体となって踊ったので伝承のよい機会となった。 <p>【職員】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 子どもたちが，浦集落の八月踊りを楽しみながら踊る姿がよかった。 |