

# 第47回全国高等学校総合文化祭鹿児島大会 2023かごしま総文 マスコットキャラクター原画 募集要項

## 応募資格

鹿児島県内の中学校、高等学校、特別支援学校（中学部・高等部）及び義務教育学校後期課程、高等専門学校（3年次まで）に在籍する生徒を対象とします。

## 募集作品の基準

- (1) 高校生の文化の祭典にふさわしく、鹿児島県らしい、多くの方に親しまれる作品を募集します。
- (2) 既存のものや先例に類似しない、自作で未発表のものに限ります。

## 応募規定

- (1) 応募点数は、1人1点とします。
- (2) 白色ケント紙A4版（296mm×210mm、縦置き）に作図してください。また、使用する色は自由とし、平面作品のみとします。
- (3) コンピュータグラフィックス（CG）による作品も可とします。（入賞時には、データを送付していただきます。）
- (4) 原画には、文字やマーク等を入れないでください。
- (5) 作品は、折らずに送付してください。

## 応募方法

- (1) 裏面にある応募票（コピー利用可）を応募作品の裏面に貼り付けてください。応募票は、鹿児島県教育委員会ホームページからもダウンロードして利用できます。
- (2) 応募作品は、下記担当まで直接送付（郵便、メール、FAX）するか、学校単位で取りまとめの上、応募してください。（送料については応募者又は取りまとめた学校の負担となります。）

## 応募期間

令和2年11月4日（水）から令和3年1月12日（火）まで（必着）

## 審査・表彰

- (1) 作品の審査は、「第47回全国高等学校総合文化祭鹿児島大会」開催準備委員会が設置する、マスコットキャラクター選考会において選考・決定します。
- (2) 入選者については、令和3年2月に学校長を通じて通知し、令和3年度に開催される「第47回全国高等学校総合文化祭」第1回実行委員会において表彰します。
- (3) 入選作品は、次のとおりとします。（◆最優秀賞：1点 ◆優秀賞：2点）

## 作品の取扱い

- (1) 最優秀作品は「第47回全国高等学校総合文化祭鹿児島大会」のマスコットキャラクターとして採用しますが、その際、加筆・修正等を行うことがあります。
- (2) 最優秀作品は、ポスター、パンフレット、看板等に使用し、大会ホームページにも掲載します。
- (3) 入選作品の全ての著作権（著作権法第27条及び第28条に規定する権利を含む）、商標権等その他一切の権利は、鹿児島県及び鹿児島県高等学校文化連盟に帰属します。
- (4) 応募作品について著作権等に関わる問題が生じた場合は、全て応募者の責任となります。
- (5) 応募作品は返却しません。
- (6) 入選作品が既に他で使用されているものと同じ、または類似していることが判明した場合や、応募に際し不正行為等が判明した場合は、審査結果発表後であっても賞を取り消すことがあります。

## 個人情報の取扱い

- (1) 応募者の個人情報は厳正に管理し、本募集以外の目的には使用しません。
- (2) 入選者の氏名・学校名・学年につきましては、ホームページ等で公表するとともに、報道機関へ情報提供する予定です。あらかじめ了承の上で御応募ください。

## その他

応募の時点で、この募集要項の記載事項に同意したものとします。

## 応募・問合せ先

第47回全国高等学校総合文化祭鹿児島大会  
開催準備委員会事務局（県教育庁高校教育課内）  
〒890-8577 鹿児島県鹿児島市鴨池新町10番1号  
TEL 099-286-5291 FAX 099-286-5678  
E-mail ekoukou@pref.kagoshima.lg.jp

No.	
※高総文祭事務局記入欄	

## マスコットキャラクター応募票

### 原画の説明


ふりがな			
氏名			
学校名			
学年・学科	[      ]	年 [      ]	科 ※高校生のみ学科を記入してください。

### 【生徒作品から誕生した全国高等学校総合文化祭マスコットキャラクターの例】

2016ひろしま総文	2019さが総文	2020こうち総文
		
<p><b>【もみおん】</b>法被（はっぴ）の胸に臍章をあしらひ、左手にはお好み焼きのヘラ（コテ）を持つなど、文化祭らしさと広島らしさが表現されている。たてがみは、たくさん小さなモミジが集まり、美しいグラデーションになっている。</p>	<p><b>【あさぎちゃん】</b>佐賀の県鳥であるカササギの服を着ている。スカートは有田焼をイメージした模様である。水色の髪は、玄海灘と有明海、川やクリークが広がる佐賀の水の豊かさを表している。また、前髪は佐賀県の形になっている。</p>	<p><b>【土佐なる子】</b>髪型は土佐湾の荒波とクジラをモチーフにして描かれている。服は、よさこい祭の衣装を参考にしており、色は鳴子カラーである赤・黄・黒が使われている。</p>